

Amsler und Ruthardt <Berlin> [Editor]: Katalog schöner und seltener Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte, Schabkunstblätter, Farbendrucke des XV. bis XIX. Jahrhunderts aus dem Nachlasse des verstorbenen Kunsthändlers Herrn Joachim Sagert-Friedenau ...: [Teil 1] ; Versteigerung zu Berlin 17. Oktober 1910 und folgende Tage (Katalog Nr. 85)

Berlin, 1910

Seite 145

- 2066 **Erhard, Johann Christoph.** Das radierte Werk von Johann Christoph Erhard . . . beschrieben durch Aloys Apell. Mit einer Biographie und dem Bildnis des Künstlers. Dresden 1866. 8. Pappband.
- 2067 **Evans, A. E.** Catalogue of a collection of engraved British portraits. 2 Bände. London. 8. Ebenso.
- 2068 **Everdingen, Allaert van.** Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment son œuvre gravé par W. Drugulin. Mit drei Tafeln und dem Bildnis des Künstlers. Leipzig 1873. 8. Ebenso.
- 2069 **Falck, Jeremias.** Sein Leben und seine Werke. Mit 11 Reproduktionen nach des Künstlers besten Stichen, herausgegeben von J. C. Block. Leipzig 1890. 8. Ebenso.
- 2070 **Geiger, Peter J. N.** Verzeichnis sämtlicher Radierungen, lithographischen Feder- und Kreidezeichnungen nebst einem Anhang von Xylographien . . . von Carl L. Wiesboeck. Leipzig 1867. 8. Broschiert.
- 2071 **Hippert et Linnig, Le Peintre-Graveur hollandais et belge du XIX^{me} siècle.** 2 Bände. Brüssel 1874—1877. 8. Halbfranzband.
- 2072 **Hollar, Wenzel.** Beschreibendes Verzeichnis seiner Kupferstiche von Gustav Parthey. Berlin 1853. 8. Halbfranzband. Mit zahlreichen handschriftlichen Zusätzen.
- 2073 **Hondius, Wilhelm.** Das Kupferstich-Werk . . . mit vier Reproduktionen nach des Künstlers besten Stichen, herausgegeben von J. C. Block. Danzig 1891. 4. Halblederband.
- 2074 **Houbraken, Jacobus.** Son œuvre, par A. ver Huell. Mit Porträt des Künstlers. Arnheim 1875. Dabei Supplement Arnheim 1877. 4. Zwei Pappbände.
- 2075 **Jacque, Charles.** Catalogue de ses eaux-fortes et point sèches dressé par J.-J. Guiffrey. Mit einer Originalradierung des Künstlers. Paris 1866. 8. Halbfranzband.
- 2076 **Klein, Johann Adam.** Das radierte Werk, beschrieben durch C. Jahn. Mit dem Bildnis des Künstlers. München 1863. 8. Halbfranzband. Dabei eine chronologische Aufstellung seiner Radierungen von 1805—1846.
- 2077 **Kobell, Ferdinand.** Catalogue raisonné des estampes de Ferdinand Kobell, par Etienne Baron de Stengel. Nürnberg 1822. kl. 8. Pappband.
- 2078 **Laborde, L. de.** Histoire de la gravure en manière noire. Mit zahlreichen Illustrationen und Orientierungstafeln. Paris 1839. 4. Halbfranzband.
Sehr geschätztes Werk von guter Erhaltung. Höchst selten geworden.
- 2079 **Leblanc, M. Ch.** Manuel de l'amateur d'estampes. 4 Teile in 5 Bänden. Paris 1854—1889. 8. Band 1 und 2 in gepresstem Originalband.
- 2080 **Leyden, Lucas van.** Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Lucas van Leyden par Adam Bartsch. Wien 1798. kl. 8. Pappband.
- 2081 — Verzeichnis seiner Kupferstiche, Radierungen und Holzschnitte von Dr. Th. Volbehr. Hamburg 1888. 8. Ganzleinwandband.
- Livens, Jan,** siehe unter No. 2096.
- 2082 **Meister der Spielkarten.** Die ältesten deutschen Spielkarten des Königlichen Kupferstich-Kabinetts zu Dresden, von Max Lehrs. Mit 4 Abbildungen in Lichtdruck. Dresden 1885. kl. fol. Broschiert, in Originalumschlag.
- 2083 **Menzel, Adolph von.** Verzeichnis der durch Kunstdruck vervielfältigten Arbeiten Adolph Menzels, beschrieben von A. Dorgerloh. Mit einem Bildnis des Künstlers. Leipzig 1896. 8. In Originalleinband.
Besterhaltenes Exemplar. Selten, da vergriffen.

Amsler & Ruthardt, Berlin W. 8.

10