

CIRO FERRI

Geboren 1634 in Rom, gestorben 1689 daselbst.

- 224 Maria mit dem Kinde unter einem Baldachin sitzend und von Heiligen verehrt, auf der Rückseite drei männliche Aktstudien. 30,7/43,3.
Breite lavierte Sepiazeichnung.

MELCHIOR FESELEN

Geboren in Passau, gestorben 1538 in Ingolstadt.

- 225 Belagerung einer Stadt. 12/19.
Federzeichnung.

== Siehe die Abbildung auf Tafel VII. ==

CHARLES DE LA FOSSE

Geboren 1636 in Paris, gestorben 1716 daselbst.

- 226 Der Apostel Marcus und der Evangelist Paulus mit Engeln auf Wolken. Entwurf zu einem Deckengemälde. 28,5/48.
Schwarze Kreide und Rötel auf Tonpapier.

MARC ANTON FRANCESCHINI

Geboren 1648 in Bologna, gestorben 1729 daselbst.

- 227 Der heilige Antonius von Padua betet das Christuskind an. Auf der Rückseite ein betender Heiliger. 31,7/21,5.
Feder.

FRANZÖSISCHER MEISTER DES XVIII. JAHRHUNDERTS

- 228 Tanzendes Paar, dahinter drei Musikanten. 8,3/9,5.
Höchst reizvolle Federzeichnung eines französischen Künstlers aus dem XVIII. Jahrhundert.
- 229 Ein Kavalier und zwei Damen. 6,2/7,3.
Ebenso.
== Siehe die Abbildung. ==
- 230 Zwei Mütter mit ihren Kindern in einer Landschaft. 4,3/11,4.
Ebenso.
- 231 Männer und Frauen im Freien an einem Tisch Erfrischungen nehmend. 7,2/12.
Ebenso.
- 232 2 Blatt: Sich prügeln Knaben; Entwurf für eine Vignette mit Amoretten. 5,6/11,7; 6,5/9.
Ebenso.



No. 229.

PHILIPP GALLE

Geboren 1537 in Haarlem, gestorben 1612 in Antwerpen.

- 233 5 Blatt zur Geschichte des David, nach Heemskerck. Je 18/21,5.
Sorgfältig ausgeführte Federzeichnungen. Sammlung Liphart.

GIOVANNI MARIA GALLI IL BIBBIENA

Geboren 1656 in Bologna, gestorben 1729 ebenda.

- 234 Prospekt einer Säulenhalle im Renaissancestil. 31,5/53.
Reiche ornamentierte Zeichnung in Feder und Tusche. Sammlung Habich.
Amsler & Ruthardt, Berlin W. 8. 2*