

Amsler und Ruthardt <Berlin> [Editor]: Sammlung schöner und wertvoller Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte, Schabkunstblätter, Lithografien, Farbendrucke und Werke des XV. bis XIX. Jahrhunderts: aus dem Besitz des Herrn Kommerzienrats Josef von Lehmann - St. Petersburg und aus den Nachlässen des Herrn J. Fromm - Gnesen und des Herrn geheimen Hofrats Dr. C. Ruland - Weimar u.a.; Versteigerung zu Berlin, 25. bis 29. November 1912 (Katalog Nr. 94)

Berlin, 1912

Seite 97

TESTA — VELDE

97

PIETRO TESTA

- 1561 12 Blatt: Figürliche Darstellungen meist mythologischen und religiösen Inhalts. Radiert. qu. 4 — qu. fol. Schöne und sehr schöne Abdrücke, z. T. mit Rändchen und etwas fleckig.

SIXT THON

- 1562 Zur Goethe-Feier in Weimar anlässlich des hundertsten Geburtstages am 28. August 1849. Ein Sockel mit der Büste des Dichters, umgeben von den in seinen Werken dargestellten Figuren. Originalradierung. kl. qu. fol. **Äußerst seltene** Gelegenheitskarte in vorzüglichem Abdruck, auf China-papier, mit Rand.

BARTEL THORWALDSEN

- 1563 Thorwaldsen's Werke in einer Auswahl und in Umrissen nebst kurzer Erläuterung und einer Lebensskizze des Verfassers. Stuttgart 1839. 67 Blatt. Umrißstiche. fol. Leicht stockfleckig. In verbrauchtem Originalpappband.
- 1564 21 Blatt mit Titel, Widmungsblatt, Erklärungstext und Übersichtstafel: Alexanders des Großen Einzug in Babylon. Marmorfries im Königlich Dänischen Schlosse Christiansburg von Bartel Thorwaldsen. Nach Zeichnungen von Fr. Overbeck und Andern gestochen von Samuel Amsler. Mit Erläuterungen von Ludwig Schorn. München 1855. qu. fol. Zum Teil leicht stockfleckig. In Originalpappmappe.
- 1565 78 Blatt: Photographien nach Werken Thorwaldsen. 4 — kl. fol.

GIOVANNI BATTISTA TIEPOLO

- 1566 Zwei Muhamedaner mit einem Knaben in einer Landschaft. Originalradierung. kl. fol. Ausgezeichneter Abdruck, mit Rand.
- 1567 Satyrfamilie bei einem Denkstein. Ebenso. kl. fol. Ausgezeichneter Abdruck.
- 1568 Ein Reiter im Begriff, sein Pferd zu besteigen. Ebenso. qu. 4. Vorzüglicher Abdruck, mit Rand.

TIZIANO VECELLIO

- 1569 Gebirgige Landschaft mit Satyren und Nymphen. Radiert. qu. fol. B. und Pass. unbekannt. Prachtvoller früher Abdruck. **Selten.**

BENJAMIN VAUTIER

- 1570 Spinnendes Mädchen bei ihrer Mutter in der Küche sitzend. Andorff sc. Geschabt. Kunstvereinsblatt von 1858. fol. Sehr schöner Abdruck, mit breitem Rand.
- 1571 Die Dorfschule. Milster lith. Kunstvereinsblatt von 1865. gr. fol. Vorzüglicher Abdruck, auf Chinapapier, mit breitem Rand.

ADRIAN VAN DE VELDE

- 1572 10 Blatt: Die Folge der Tiere. B. 1—10.
Schöne und sehr schöne Abdrücke, zum Teil mit Rand.
- 1573 5 Blatt: Kühe und Schafe auf der Weide. B. 11—15. Ausgezeichnete Abdrücke, mit Rändchen.
- 1574 Der schlafende Hirt neben der Hirtin. B. 17. Guter Abdruck, mit Rändchen.
Amsler & Ruthardt, Berlin W. 8.

7