

Amsler und Ruthardt <Berlin> [Editor]: Sammlung schöner und seltener Blätter von Künstlern unserer Zeit des vor kurzem verstorbenen Herrn Direktors Hugo Loewe, Berlin und andere kleine Beiträge: reichhaltige Werke von Honoré Daumier und Seymour Haden ; ferner prächtige und seltene Arbeiten von Bracquemond, ... Zorn ; Versteigerung zu Berlin, Donnerstag den 2. und Freitag den 3. April 1914 (Katalog Nr. 97)

Berlin, 1914

Seite 7

- 53 Fishmongers' hall. Ebenso. 4. B. K. 50.
Vorzüglicher früher Abdruck in Rotbraun, vor mehreren kleinen Nadelarbeiten, mit Rand.
- 54 The skin-scrapers. No. 1. Ebenso. 4. B. K. 79.
Vorzüglicher Abdruck, mit vollem Rand.
- 55 Market, Furnes. Ebenso. kl. qu. fol. B. K. 126.
Vorzüglicher Abdruck, mit vollem Rand. Vom Künstler eigenhändig bezeichnet. Die Platte wurde abgeschliffen.
- 56 The bridge, Bruges. Ebenso. qu. 4. B. K. 166.
Ebenso vorzüglich in jeder Beziehung. Ebenso.
- 57 Arbeiter im Hochofen. Originallithographie. kl. fol.
Ausgezeichneter Abdruck, mit vollem Rand.
- 58 Columbus sighting the new world. Ebenso. gr. qu. fol.
Vorzüglicher Abdruck in Farben, mit Rand.

GEORG BRAUMÜLLER

- 59 Pferdeköpfe. Originalholzschnitt. kl. qu. fol.
Vorzüglicher Abdruck in Braun, auf dünnem Japanpapier mit Rand. Vom Künstler handschriftlich bezeichnet.

M. BRAUMÜLLER-HAVEMANN

- 60 Landschaft mit alten Bäumen. Originalholzschnitt. kl. qu. fol.
Vorzüglicher Abdruck in Farben, auf dünnem Japanpapier, mit Rand.

AUGUSTE BROUET

- 61 Le sabotier. Blick in eine Schuhmacherwerkstatt. Originalradierung. 4.
Prachtvoller Abdruck, mit vollem Rand. Vom Künstler handschriftlich bezeichnet.
- 62 Habitation des mariniers. Fischerfamilie vor ihrem Hause. Ebenso. 4.
Ebenso vorzüglich in jeder Beziehung.

BUFFAFRDIN

- 63 Der Konservator und Kunstschriftsteller Duchesne aîné. Brustbild. Originalradierung. kl. fol.
Interessante Porträtradierung in vorzüglichem, frühen Abdruck vor aller Schrift, auf getöntem Chinapapier, mit Rand. Selten.

Amsler & Ruthardt, Berlin W. 8.