

Amsler und Ruthardt <Berlin> [Editor]: Katalog der bekannten wertvollen Sammlungen O[scar] von zur Mühlen †, St. Petersburg; Graf Gregor Stroganoff †, Rom; Dr. Ottokar Mascha, Wien: kostbare Originaldrucke der grossen alten Meister des XV.-XVIII. Jahrhunderts ; darunter Dubletten des kgl. Kupferstichkabinetts u. a. Beiträge ; reichhaltige Werke von Dürer, Rembrandt, Schongauer ; Hauptblätter der berühmten Porträtstecher und Kostümdarstellungen des XVIII. Jahrhunderts, darunter zahlreiche frühe Plattenzustände und Seltsamheiten con Chodowiecki, Delff, Drevet, ... ; Versteigerung zu Berlin, 25. bis 29. Mai 1914 (Katalog Nr. 98)

Berlin, 1914

Seite 71

- 1231 20 Blatt: Das Leben der heiligen Jungfrau. B. 76—95.
Meisterwerk der Holzschnidekunst und eins der bedeutendsten und reichsten Holzschnittwerke des Meisters und seiner Zeitgenossen. Vollständiges Exemplar dieser herrlichen Folge in prachtvollen gleichmäßigen Abdrucken von großer Schärfe und unberührter Frische der Ausgabe von 1511 mit lateinischem Text, mit dem äußerst seltenen vollständigen Titelblatt, welches in den meisten Exemplaren fehlt und das hier ganz unbedeutend und unmerklich ausgebessert ist. Das hier zum Verkauf gelangende Exemplar entstammt der bekannten Sammlung des verstorbenen amerikanischen Sammlers Francis Bullard in Boston. Vollständige Exemplare von so gleichmäßiger Schönheit und von so schöner Erhaltung gehören zu den größten Seltenheiten.
- 1232 Die Zurückweisung von Joachims Opfer. Ebendaraus, wie auch die Folgenden. B. 77.
Vorzüglicher Abdruck vor dem Text auf der Rückseite, auf Papier mit dem Wasserzeichen H. 22 a.
- 1233 Joachim umarmt die heilige Anna unter der goldenen Pforte. B. 79.
Vorzüglicher Abdruck vor dem Text auf der Rückseite, auf Papier mit der Fischblase.
- 1234 Der Tempelgang Mariae. B. 81.
Ausgezeichneter Abdruck auf Papier mit dem Wasserzeichen H. 26.
- 1235 Die Verkündigung Mariae. B. 83.
Prachtvoller **Probedruck** vor dem Text auf der Rückseite, auf Papier mit dem Ochsenkopf.
- 1236 Die Beschneidung. B. 86.
Ausgezeichneter, wirkungsvoller Abdruck mit dem Text auf der Rückseite. Ein kleiner Riß hinterlegt.
- 1237 Die Anbetung der Könige. B. 87.
Herrlicher Probedruck von unübertrefflicher Schönheit, vor dem Text auf der Rückseite, auf Papier mit der schmalen, hohen Krone, mit Rändchen.
- 1238 Die Himmelfahrt Mariae. B. 94.
Ausgezeichneter Abdruck ohne Text auf der Rückseite, mit Rändchen.
- 1239 Die heilige Familie mit dem zitherspielenden Engel. B. 97.
Vorzüglicher, wirkungsvoller Abdruck auf Papier mit dem Hund H. 35, mit Rändchen.
- 1240 Die heilige Jungfrau mit dem Kinde, umgeben von vielen Engeln. B. 101.
Geschätztes Hauptblatt in ausgezeichnetem Abdruck.
- 1241 Der heilige Christoph das Jesuskind tragend. B. 103.
Herrlicher Abdruck von größter malerischer Wirkung auf Papier mit einem nach rechts laufenden Bären. Äußerst selten von so schöner Qualität.
- 1242 Elias wird von den Raben gespeist. B. 107.
Vorzüglicher Abdruck. Sammlung Scholtz.
- 1243 Die Schutzheiligen des Hauses Österreich. B. 116.
Sehr schöner Abdruck. Leicht fleckig.
- 1244 Die heilige Dreieinigkeit. B. 122.
Prachtvoller, kräftiger Abdruck von großer malerischer Wirkung.
- 1245 Die Messe des heiligen Gregor. B. 123.
Vorzüglicher früher Abdruck auf Papier mit der hohen Krone. Querüber gefaltet gewesen **Sehr selten.**

Amsler & Ruthardt, Berlin W 8.