

156

auf sehr zweifelhafte Spuren. Von dem Haar ist der das Gesicht umgebende Aussencontour mit der Begrenzung über der Stirn erkennbar. An den aufgebogenen Flügeln lässt noch der wellige

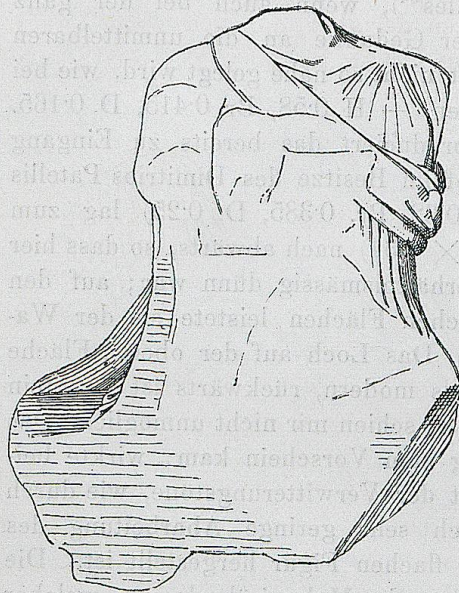


Fig. 3



Fig. 4

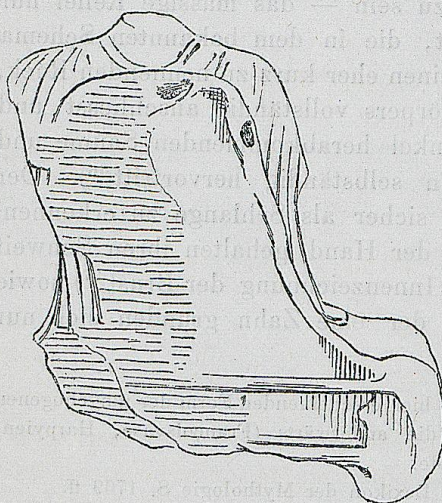


Fig. 5

a



Fig. 6

Contour unter der r. Achsel die Federn entnehmen. Das ganze Bild, dessen ursprüngliche Verwendung man sich vielleicht inner-