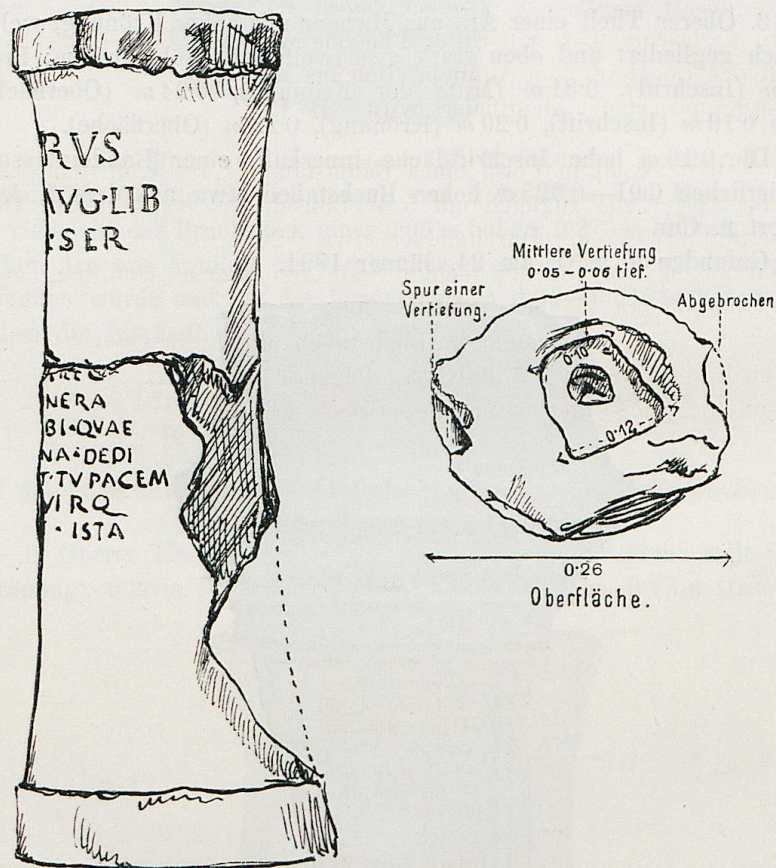


208

nicht aus. Unsicher ist ob Ἀντηγορίδα[ις] da stand oder Ἀντηγορίδα[ι] — — der Raum scheint beides zu gestatten — und ob das erhaltene ΛΗΤΩΙ zu dem Adjectiv Λητώις oder, was wohl weniger wahrscheinlich ist, zum Namen Λητώ gehörte. Die merkwürdige Form des oberen Theils der Ara hilft zunächst nicht weiter. Die eingeschweifte hohe Form und die grobgerauhte obere Fläche scheinen es auszuschliessen, dass eine Statue oben stand, aber welcher Art von Anathem die Form etwa als



(Abbildungen zu 4, sich S. 209)

Zapfen diente, bleibt uns dunkel und damit das ganze Denkmal räthselhaft. Jedenfalls hängt die Erwähnung der Antenoriden damit zusammen, dass nach der im Alterthum durchaus herrschend gewordenen Anschauung Antenor und seine Söhne oder diese allein die Landschaft Italiens besiedelt haben, die Aquileja benachbart ist. Vgl. die bekannteste Darstellung im Anfang des livianischen Geschichtswerkes, Livius 1, 1: *Iam primum omnium satis constat Troia capta in ceteros saevitum*