

- Anzahl der Circussiege II 187 | Circus-
spiele von Eroten *Sarkophagreliefs* (M.)
in Tersatto V 170 | s. Amphitheater
- Cirkel** *Bronze* IV 58
- Cirpi mansio** s. Duna-Bogdány
- Cista mystica** mit kleiner *Reliefdarstellung*
aus Aquileja (Sammlung Ritter in
Monastero) I 56
- Čitluk** s. Sinj
- Città vecchia** (auf Lesina) s. Lesina
- Civilansiedlungen** bei den römischen Ca-
stellen in Siebenbürgen XVII 11⁵
- Claudianus** s. Claudius
- Claudius** (Kaiser) in der gewöhnlichen
Kaisertracht mit Pallium *Statue* in
Aquileja IV 96
Colossalstatue (M.) in Udine XVIII 55
- Ti. Claudius Claudianus** Statthalter von
Pannonia superior XX 36
- Ti. Claudius Julianus** Legat der Legio XI
VI 4
- Claudius Maximus** Statthalter von Panno-
nia superior XX 26
- Ti. Claudius Saturninus** Consul, Legat von
Moesia inferior VI 4
- Cles** (Tirol) Heiligthum des Saturnus auf
den schwarzen Feldern (Campi neri)
bei — XVI 69 | Funde in römischen
Gräbern VI 75
- Clodius Albinus** Feldzug des Severus nach
Gallien zur Bekämpfung des — (fac-
tio Gallicana) XII 133
- Cocceianus** s. Cassius Dio
- Cod. Justin.** (2, 50, 1) XX 34
- Cod. Pighianus** 24 f. 12 b (Hekataion jetzt
in Prag) V 32, 83
- Cogalniceanu** Sammlung — in Bucarest
III 45
- Cognatio** Bezeichnung eines auf Grund der
Blutsverwandtschaft gebildeten Colle-
giums, später ‚gentiles‘ genannt XIII 99
- cohors** etc., **Cohortenzeichen** s. Militärwesen
- Collegien** Collegium der Arvalbrüder, Zeit
seiner Entstehung und seiner Neu-
begründung durch Augustus XV 23 ff.
s. Arvalen
- Colonat** Zusammenhang des römischen —
mit dem Militärdienst XVII 125 (Be-
deutung für die Ergänzung des Heeres,
Festlegung der Colonen und Einfüh-
rung der Capitatio, wirtschaftliche
Verpflichtung der freien Coloni dem
Grundherrn gegenüber)
- Colonien**, griechische — in Dalmatien
XVIII 128 ff.
- Columbarien** s. Grab
- Commodianus** *Instruct.* 1, 18 VIII 65 f.
- Commodus** als römischer Hercules XIX 211;
Marmorstatue VIII 74 (?)
- Commodus** s. Julius
- Compta** Wiedererrichtung der — in Rom
durch Augustus XV 83
- Concurrenz-kämpfe** griechischer Künstler
VII 65, 67
- conductores** s. publicani
- Constantia** Lage von — XIX 246
- Constantinopel** Funde: Marmoraren mit
Festons XIX 61 | *Bronzen* (Wien,
Sammlung Trau) | Aphrodite (?) II
159, 194 Taf. VIII | geflügelter Erot
Büste V 107 | Herakles im Komos II
157 (III Taf. V) | Hermes II 151
- Constantinus** *Münzen* X 55, 156²⁰, 205
- Constantius II.** *Goldmünze* in Essegg IV 99
- Conversations-scenen** auf *Vasen* XVIII 20
- Coordinirung** in der Statthalterschaft un-
zulässig XX 30
- M' Cordius** *Münzen* des — mit Venus mit
Wage und Amor III 14 Taf. II
- Cornacum** s. Sotin (Slavonien)
- Sex. Cornelius Clemens** Statthalter von
Dacien VI 44 XIII 188
- Cornelius Proculus** Statthalter von Pan-
nonia superior XX 19
- Corneto** *Vasen* aus — (Berliner Museum)
VI 207 Abb.; (Triest) II 23
- Cornutus** s. Fuficius
- Cortona** Hekate triformis aus Marmor V 66
- Corvinus** s. Messala
- Costin** Chronik des Miron — IX 208 f.
- Crema** (Pisidien) Marsyasstatue XX
151 ff.
- Cremona** Kasten der Legio V. Macedo-
nica XV 184 f. Abb.
- Csakaturn-Warasdin** antike Reste XIII 11
- Csáki-Gorbó** (Dacien) römisches Bad in —
III 89
- cultor numinis** XII 137
- Cultus** s. Opferscenen
- Curictae** s. Veglia
- Curti** bei S. Maria di Capua vetere *Vase*
mit Lieblingsinschrift XVIII 18, 22
- Curtius** Ernst ‚Herakles der Satyr und
Dreifussräuber‘ berichtet II 132 n. 99
- Cypern** s. Kypros
- Cyriacus** von Aneona Glaubwürdigkeit
des — VIII 102

D

- Dacien** Dacia mediterranea X 43 | For-
schungen am römischen Grenzwall in
— III 93 Anm.; Wälle und Chausseen
im südlichen und östlichen — IX 202 ff.
Taf. VI; römische Zollstationen in —
XIII 142 | Mithräen und andere Denk-
mäler in — V 200 ff. Taf. V—VIII
VIII 34 ff. XVII 16 ff.
- Daedalos** und die Daedaliden V 84 ff. VII
60 ff.; Künstlermythos von Daedalos
V 89 f.; Daedalidenfrage XI 204 XII
60 | — des Sophokles V 90¹⁵
- Daedalos** der Bithynier, griechischer Künst-
ler V 94 f. VII 76, 81