Architektonische Rundschau

SKIZZENBLÄTTER

AUS ALLEN GEBIETEN DER BAUKUNST

HERAUSGEGEBEN
VON
Ludwig Eisenlohr und Carl Weigle
ARCHITEKTEN IN STUTTGART.

7. Jahrgang 1891.
9. Heft.

Monatlich eine Lieferung zum Preise von Mark 1. 50.

INHALT.

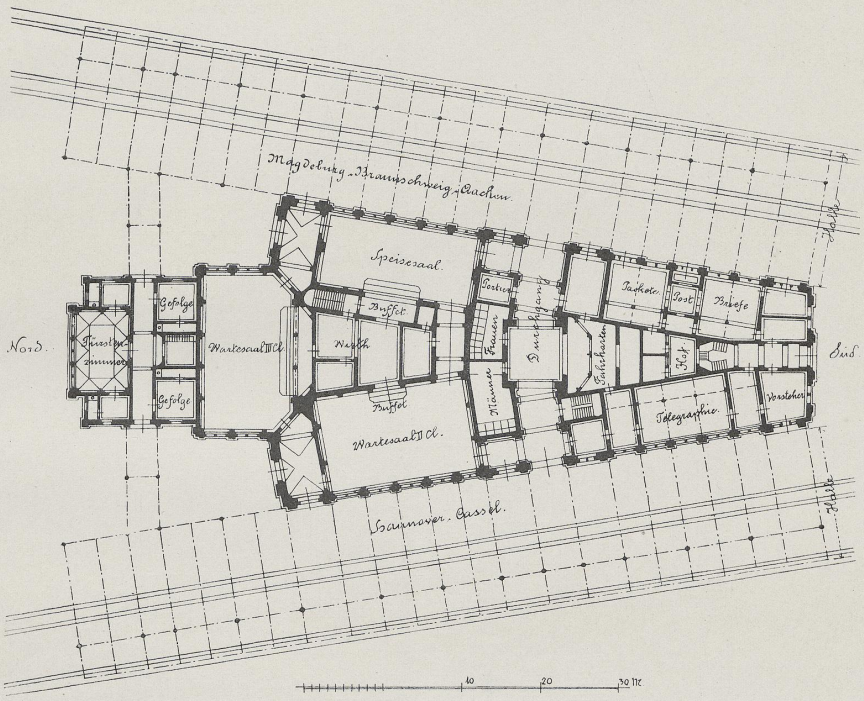
Tafel 65. Saal der Gesellschaft der Freunde in Berlin; erbaut von Cremer & Wolffenstein, Architekten daselbst.

Die Bildhauer- und Stuccateur-Arbeiten des im reichsten Barockstil dekorierten Raumes sind von Bildhauer E. Westphal gefertigt, die farbige Ausstattung von Maler M. Bodenstein. Die Beleuchtungsgegenstände in echter Bronze (von denen vier kleinere Kronen nicht gezeichnet sind, um das Bild nicht zu verwirren) fertigte das Gas- und Gusswerk Mainz nach Entwürfen von Architekt Rehlender in Berlin.

Tafel 66 u. 67. Empfangsgebäude auf dem Bahnhof Kreiensen; erbaut 1887—1889 nach den Entwürfen des Professor H. Stier in Hannover.

Nördliche Kopfansicht und System der Architektur der Längsseiten.

Das Empfangsgebäude auf dem Bahnhof Kreiensen ist als Inselbahnhof zwischen den zwei sich kreuzenden Hauptlinien Hannover – Kassel und Berlin – Braunschweig – Aachen erbaut.



Grundriss zum Empfangsgebäude auf dem Bahnhof Kreiensen; erbaut 1887—1889 nach den Entwürfen des Professor H. Stier in Hannover.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/architektonische_rundschau1891/0087
© Universitätsbibliothek Heidelberg