

XXVIII.

Donariorum ad gymnasii, ut videtur, Smyrnenfis ornatum recensio; sed mutila.

..... ΩΡΙΑΣ  
 ΔΕΤΟΣ..... ΑΡΕΣΤΟΣΤΟ  
 ΕΦΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ ΥΠΕΣΧΟΝΤΟ  
 ΟΙ ΔΕ ΚΑ. ΒΑΣΣΟΣ ΑΓΩΝΟΘΕΤΗΣ  
 ΝΕΜΕΣΕΩΝ ΣΤΡΩΣΕΙΝ ΤΗΝ ΒΑΣΙ  
 ΔΙΚΗΝ ΦΟΥΣΚΟΣ ΕΡΓΟΝ ΠΟΙΗΣΕΙΝ.  
 Μ Ζ. ΧΕΡΣΙΦΡΩΝ ΑΣΙΑΡΧΗΣ ΤΟΥΣ  
 ΚΗΠΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΟΙΝΙΚΩΝΑ  
 ΛΟΥΚΙΟΣ ΠΟΜΠΗΙΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΟΙ  
 ΝΕΙΚΩΝΑ Μ Ε. ΛΟΥΚΙΟΣ ΒΕΣΤΕΙΝΟΣ  
 ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ ΣΤΡΩΣΕΙΝ ΤΗΝ  
 ΠΡΟΣ ΤΩ ΒΟΥΛΕΥΤΗΡΙΩ ΚΑΙ ΧΑΛ  
 ΚΑΣ ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΠΟΙΗΣΕΙΝ  
 ΣΜΑΡΑΓΔΟΣ ΠΡΥΤΑΝΙΣ ΝΑΟΝ ΤΥΧΗΣ  
 ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕΙΝ ΕΝ ΤΩ ΦΟΙΝΕΙΚΩ  
 ΝΙ ΚΛΑΥΔΙΑΝΟΣ ΠΡΥΤΑΝΙΣ ΧΡΥΣΩ  
 ΣΕΙΝ ΤΟΝ ΟΡΟΦΟΝ ΤΟΥ ΑΛΗΠΤΗΡΙΟΥ  
 ΤΗΣ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣ. ΚΑΙ ΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΧΑ  
 ΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΝΕΩ ΚΕΙΟΝΑ ΣΥΝ ΣΠΕΙ  
 ΡΟΚΕΦΑΛΩ. ΝΥΜΦΙΔΙΑ ΑΡΧΙΕΡΕΙΑ  
 ΚΑ. ΑΡΤΕΜΥΛΛΑ. ΚΑ. ΠΟΛΛΑ  
 ΚΛΑΥΔΙΑ ΝΕΙΚΗΤΟΥ ΘΕΥΔΙΑΝΟΣ  
 ΣΤΕΦΑΝΗΦΟΡΟΣ. Β. ΦΑ. ΔΣΚΛΕΠΙΑΚΗ  
 ΕΙΣΙΔΩΡΟΣ ΣΟΦΙΣΤΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑ  
 ΜΑΓΝΑ ΚΑ. ΑΡΙΣΤΙΟΝ ΑΛΒΙΔΙΑ  
 ΜΑΓΝΑ. Μ ΚΑ. ΗΛΕΙΑ Μ ΚΑ. ΧΑΡΙΣ  
 Μ ΚΑ. ΛΕΟΝΤΙΟΝ Μ ΚΑ. ΑΥΡΗΛΙΑ  
 ΚΕΙΟΝΑΣ ΚΥΜΒΕΛΛΕΙΤΑΣ ΣΥΝ  
 ΣΠΕΙΡΟΚΕΦΑΛΟΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΟΙΝΕΙ  
 ΚΩΝΑ ΝΒ. ΟΙ ΠΟΤΕ ΙΟΥΔΑΙΟΙ Μ  
 ΜΕΤΡΩΔΩΡΟΣ ΝΕΙΚΑΝΟΡΟΣ ΕΙΣ ΔΙΚΗΝΟΣ  
 ΤΟΝ ΦΟΙΝΙΚΩΝΑ Χ Ζ Φ. ΜΟΥΡΜΟΣ  
 ΚΑΙ ΚΙΛΙΑΝΟΣ ΜΤ ΚΑΙ ΟΣΑ ΕΠΕΤΥ  
 ΧΟΜΕΝ ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ  
 ΑΔΡΙΑΝΟΥ ΔΙ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΟΛΕΜΩ  
 ΝΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΔΟΓΜΑ ΣΥΝΚΛΗΤΟΥ  
 ΚΑΘΟ ΔΙΣ ΝΕΩΚΟΡΟΙ ΓΕΓΟΝΑΜΕΝ  
 ΑΓΩΝΑ ΙΕΡΟΝ ΑΤΕΛΕΙΑΝ ΘΕΟΛΟΓΟΥΣ  
 ΥΜΝΩΔΟΥΣ ΜΥΡΙΑΔΑΣ ΕΚΑΤΟΝ  
 ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ ΚΕΙΟΝΑΣ ΕΙΣ ΤΟ  
 ΑΛΕΠΤΗΡΙΟΝ ΣΥΝΝΑΔΙΟΥΣ Τ Β  
 ΝΟΥΜΕΔΙΚΟΥΣ Κ. ΠΟΡΦΥΡΕΙΤΑΣ Τ  
 ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΘΗ ΔΕ ΚΑΙ Η ΗΛΙΟΚΑ  
 ΜΕΙΝΟΣ ΕΝ ΤΩ ΓΥΜΝΑΣΙΩ ΥΠΟ ΕΣΤΟΥ  
 ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ.

ΔΙΚΗΝΟΣ  
supra τ ΝΙ-  
ΚΑΝΟΙΟΣ  
inferitur in  
Marmore.

Idem