

## Literatúra

- Aschner, Joseph: *Kurze Ubersicht der sämtlichen Berg-Poch-Hütten und Münzt-Manipulationen in der Königl. freien Haupt-Bergstadt Kremnitz*, Ofen 1828.
- Bakonyi, (?): *Az öntött éremről. Az érem IV* (1926), str. 13—15.
- Belházy, Johann: *Das Kremnitzer Münnzeichen K — B*. Numismatische Zeitschrift XXI, str. 489.
- Bergmann, Joseph: *Medaillen auf berühmte und ausgezeichnete Männer des Oesterreichischen Kaisertaaes, vom XVI. bis zum XIX. Jahrhunderte I*, Wien 1844.
- Bernhardt, Max: *Medaillen und Plaketten*, Berlin 1911.
- Bernhardt, Max: *Die Bildnismedaillen Karls des Fünften*, München 1919.
- Bernhart, Max: *Zur Technik der Gussmedaille*. Georg Habich zum 60. Geburstag, München 1928, str. 36—39.
- Domanig, Karl: *Die deutsche Privatmedaille der älteren Zeit*. Numismatische Zeitschrift XXIV (1892), str. 77—118.
- Domanig, Karl: *Porträtmedaillen des Erzhauses Oesterreich von Kaiser Friedrich III. bis Kaiser Franz II.*, Wien 1896.
- Domanig, Karl: *Die deutsche Medaille in kunst- und kulturhistorischen Hinsicht*, Wien 1907.
- Dworschak, Franz: *Die Einflussphäre der Medaille*. Georg Habich zum 60. Geburtstag, str. 95—98, München 1928.
- Erman, Adolf: *Deutsche Medailleure des XVI. und XVII. Jahrhunderts*. Zeitschrift für Numismatik II (1885).
- Ernyey, József: *Kisérletek a körmöcbányai pénzverő áthelyezésére (1524—1640)*. Separát z Numizmatikai Közlöny XXV (1926), Budapest 1928.
- Fabriczy, Cornelius: *Medaillen der italienischen Renaissance*, Leipzig s. a.
- Fiala, Eduard: *Katalog der Münzen- und Medaillen-Stempel-Sammlung des K. K. Hauptmünzamt in Wien I—IV*, Wien 1901, 1902, 1904, 1906.
- Fiala, Eduard: *Antonio Abondio. Keroplastik a medajlér v službě císařů a kráľů Maximiliána II. a Rudolfa II.*, Praha 1909.
- Friedländer, Max J.: *Der Holzschnitt*, Berlin 1917.
- Heidrich, Ernst: *Alt-Niederländische Malerei*, Jena 1910.
- Gyurgyik, Gyula: *Körmöcz-bánya, szab. kir. főbánya-város és a M. K. Bányakincstár között a városi területi és Stubna- uradalmi erdők kezelése és használata iránt fenforgó viszály, tekintettel a hazai bányajogra*, Budapest 1879.
- Györik, Márton: *Magyarország érmei a Pozsonyi Ágost. Hitv. Evang. Lyceum dr. Schimko Dániel féle Éremgyűjteményéből*, Pozsony 1886.
- Habich, Georg: *Die deutschen Medailleure des XVI. Jahrhunderts*, München 1930—1934.
- Habich, Georg: *Inkunabulen der deutschen Medaille*, Pantheon 1929, str. 312—315.
- Habich, Georg: *Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts*, München 1930—1934.
- Habich, Georg: *Die Medaillen der italienischen Renaissance*, Stuttgart und Berlin s. a.
- Huszár, Lajos: *Körmöcbányai éremvésők és emlékérmek a XVI—XVII. században (1500—1650)*. Separát z Numizmatikai Közlöny XXVI—XXVII. (1928—1929), Budapest 1929.
- Huszár, Lajos — Procopius, Béla: *Medaillen- und Plakettenkunst in Ungarn*, Budapest 1932.
- Huszár, Lajos: *Szent Györgyi érmek- Georgsmünzen*. Bibliotheca Humanitatis Historica a Museo Nationali Digesta IV, Budapest 1940.
- Huszár, Lajos: *Emlékéremverés Körmöcön 1749—1768 között*. Separát z Numizmatikai Közlöny XXI. (1942), str. 1—8.
- Huszár, Lajos: *Körmöci iskola jutalomérem 1696 -ból*. Numizmatikai Közlöny XLI (1942), str. 59—61.
- Huszár, Lajos: *Der Medailleur Hieronymus Fuchs*. Acta Historiae Artium Academiae Scientiarum Hungaricae V (1958), fasc. 3—4, str. 411—420.
- Jeszszky, Géza: *Magyar tallérveterek. Az Érem V* (1927), str. 1 (91) — 10 (100).
- Katz, Viktor: *Kremničti rezači želez a medailéri Kryštof Füssl, Lukáš Richter a Abraham Eysker*. Separát z Numizmatikého časopisu československého V (1929), str. 139—180.
- Katz, Viktor: *Die Pesttaler*. Der Münzensammler III (1930), č. 27/3, str. 44—46.
- Katz, Viktor: *Die erzgebirgische Prägemedaille des XVI. Jahrhunderts*, Praha 1932.
- Katz, Viktor: *Medajle na přátelství a příbuzné památky*, Praha 1938.
- Katz, Viktor: *Numizmatické pamiatky na štiavnického „Waldbürgera“ Ulricha Reuttera a jeho rodinu*. Zborník Štátneho banského múzea D. Štúra v Banskej Štiavnici II (1938), B. Štiavnica 1939.
- Keresztury, Dezső: *A magyar irodalom képeskönyve*, Budapest 1956.
- Križko, Pavel: *Körmöci kamara és grófjai*, Budapest 1880 (slovensky: *Kremnická komora a jej grófi*). Slovenské pohľady I, 1881, str. 153—159, 238—247, 328—355, 445—452.
- Kuhn, Hermann: *Geprägte Form. Goethes Morphologie und die Münzkunst*, Weimar 1949.
- Lamoš, Teodor: *Sídelný zemepis Kremnice*, Bratislava 1948.