

## V.

## INDICE DEI LUOGHI E DELLE COSE

- AIX**  
Museo. Francesco Laurana: Busto di bimbo, 270.
- AIX-LA-CHAPELLE**  
Münster-church. Wibert: *Corona lucis*, 151.
- AJA**  
Museo. Rembrandt e Lievens: Presentazione al tempio, 152.
- ALZANO MAGGIORE**  
Chiesa parrocchiale. Tintoretto: Madonna e San Cristoforo, 241-244.
- ARDARA**  
Giovanni Muru: Ancona, 114, in nota.
- AREZZO**  
Museo. Andrea Sansovino: Ceramica, 88.
- ARPINO**  
Grotta di San Michele: Pitture, 100.
- ASSISI**  
Santa Chiara. Seguace del Maestro di San Francesco (?): Pala, 86.  
S. Francesco. Maestro di S. Francesco (?): Affreschi, 86.  
— Tesoro. Maestro di San Francesco (?): Il profeta Isaja, 86.
- BARI**  
Chiesa di Santa Caterina. Caroto: Pala, 199.  
Duomo: transetto, 85.
- BELLUNO**  
Museo civico. Andrea Brustolon: Libro di schizzi, 92.
- BERGAMO**  
Galleria. Sustermans: Ritratto di Vittoria della Rovere, 89.
- BERLINO**  
Gabinetto delle Stampe: Codice dell'Acerba illustrato da un ignoto lombardo del sec. xv, 120-124.  
Grauen-Kloster-Gymnasium. Amigoni: Ritratto di Sigismondo Streit, e altri quadri, 95.  
Museo Federico: Frammento di sarcofago rappresentante il Cristo, 157.  
— Amigoni: Dama veneziana, 95.  
— Valerio Belli: Placchette 186, 188, 191.  
Raccolta Glaser. Amigoni: Calisto e Diana, 95.  
Raccolta Heubel (già nella): Jacopo Ripanda, 37.  
Raccolta van Dam. Amigoni: Scena bacchica, 95.
- BETTONA**  
Duomo. Maestro senese: Assunzione di Maria, 86.
- BIRMINGHAM**  
Arte sarda del principio del secolo xvi: Quadro, 114.
- BOLOGNA**  
Chiesa di San Bartolomeo: Portico, 230.
- Chiesa di San Colombano. Pietro Paolo Agabiti: Affresco, 88.  
Chiesa di San Martino. Andrea Marchesi: Intagli in legno, 231.  
Chiesa di San Pietro. Sagrestia. Copia di parte dell'affresco di Ercole de' Roberti, 278.  
— Cappella Garganelli (già nella). Affreschi, 275-278.  
— Pietra tombale di Domenico Garganelli, 275.  
Palazzo Fantuzzi (ora Cloetta), 231.  
Raccolta Piancastelli. Bertucci: Pala, 152.  
— Francucci: Pala, 152.  
Ricovero di mendicizia, 231-236.
- BOSTON**  
Raccolta Coomaraswamy. Bottega dei Gerini: Madonna, 152.
- BRUXELLES**  
Biblioteca reale: Ore, 154.  
Museo: Leda.
- BUCAREST**  
Collezione del Re. Amigoni: Ritratto di Carlo Broschi, 95.
- CAGLIARI**  
Chiesa di Santa Rosalia (già nella): Madonna incoronata da angeli, 119, *in nota*.  
Museo Nazionale: Arte sarda al principio del sec. xvi: Ancona, già nella cappella Carnicer, 116.  
— Angeli musicanti, 119, *in nota*.  
— Raffaele Thomas e Giovanni Figuera: Ancona di San Bernardino, 116, 136-142, 284-288.