

V.

INDICE DEI LUOGHI E DELLE COSE

- AMBURGO.**
Museo. Sandro Botticelli: disegno, 188.
- ANCARANO (dintorni di)**
Sant'Angelo. Francesco di Simone Ferrucci: altorilievo, 125.
- AREZZO**
Pinacoteca comunale: catalogo delle pitture, 47.
- ASSISI.**
Basilica inferiore di San Francesco. Collaboratore di Giotto: Arrivo di Lazzaro con le sorelle al porto di Marsiglia, 68.
Chiesa di Santo Stefano, 227.
Convento di San Francesco: infermeria nuova, 249.
- BERGAMO.**
Accademia Carrara. Bartolomeo Veneto (?): ritratti, 126.
Cappella Colleoni, 127.
- BERLINO**
Galleria Van Diemen. Bellotto: pittura, 47.
Museo Federigo. A. Riccio (?): bronzo, 125.
— Bertoldo di Giovanni: «Calvario», 125.
- BEVAGNA**
San Silvestro, 227.
- BOLOGNA.**
Chiesa di San Petronio. Jacopo della Quercia: porta, 46.
Collegio di Spagna, 249.
- BOSTON**
Collezione Gardner. Antonio de Calvis: Annunciazione, 124.
Museo di Belle Arti. Andrea Vanni: pannelli, 249.
- BRACCIANO**
Castello. Francesco di Gentile: Visitazione, 125.
- BRESCIA**
Galleria: Tintoretto: L'Adultera, 250.
- BRUXELLES**
Collezione Goldschmidt-Przibram. Scolaro dell'Angelico: Adorazione de' Magi, 163.
Collezione Stocklet: Croce romana in avorio, 162.
— Giovanni di Paolo: predella con le istorie di Santa Caterina, 167.
— Maestro della Santa Cecilia: anconetta, 162.
— Matteo da Viterbo: Crocefissione, 165.
— Miniatore del codice di San Giorgio: L'Annunciata, 164.
— Neroccio di Bartolomeo Landi: Madonna e Santi, 169.
— Scuola di Lorenzo Monaco: Annunciazione, 163.
Collezione Van Gelder. Benvenuto di Giovanni: Natività, 168.
— Cassone, 162.
— Sano di Pietro: Madonna, 169.
Museo. Crespi, detto *lo Spagnolo*: Ecuba accieca Polinestore, 251.
— Esposizione dei primitivi italiani, 161-169.
- BUDAPEST**
Galleria. Attr. a Leonardo: abbozzo in bronzo della statua equestre del maresciallo Trivulzio, 125.
Tintoretto: Cristo in Emaus, 250.
Vendita Museo Ernst. Attr. a Leonardo: Cartone Plettenberg-Esterházi: Sant'Anna, la Vergine e Gesù, 129.
- CAMBRIDGE (U. S. A.).**
Museo Fogg. *Maestro del Bambino vispo*: Vergine in gloria, 124.
— Tavoletta coi ritratti di Dante e del Petrarca, 124.
- CECOSLOVACCHIA**
Castello di Konopischt. A. Vivarini e G. di Alemagna: polittico, 125.
- CHANTILLY**
Museo Condé: disegni italiani, 127.
— disegno del sec. XVI: la Navicella, 50.
Mattia Preti: *Ecce Homo*, 127.
- COPENAGHEN**
Gliptoteca. Tiziano: ritratto, 14.
Museo: Tintoretto: ritratto, 236.
- CORNETO TARQUINIA**
Portali di stile normanno, 251.
- FAENZA**
Museo civico. Seguace di Pietro Cavallini: quadretto, 34-35.
- FERRARA**
Casa Romei, 252.
Chiesa di S. Domenico. Antonio Rossellino: altorilievo, 125.