

Giovanni Dalmata nel Tempietto di Vicovaro

Nella facciata principale del bel tempietto di San Jacopo a Vicovaro (fig. 1), adorna d'una ricca e svariata decorazione, è di notevole interesse una spiccata dualità che vi si riscontra di epoche e di maniere. Limitata da due pilastri divisi in quattro ordini



Fig. 1 — Domenico di Capodistria e Giovanni di Traù:
Tempietto, Vicovaro.

di nicchie, la facciata presenta nella parte inferiore due ordini di edicole ad arco acuto separate da tozze colonne tortili, contenenti due file di statuette di santi, massiccie, sproporzionate, uniformi nell'espressione e nell'atteggiamento. La parte superiore invece rivela altre tradizioni, ci appare squisita opera di pieno Rinascimento. Non si spiega