

III. Theil. Von der Wortforschung. 23

von *lex, legis, legi, ley*, von *bos, bouis, boui, buey*.

25. Der Diphthongus *ou* wird *o*, v. c. *toro, taurus, oro, aurum, pobre, pauper, otonno, auctumnus, loar, laudare*.

26. *p* geht oft in *u* vocale über, v. c. *bau-rismo, baptismus, cautivo, captiuus, caudal, capitalis, raudo, rapidus*.

27. *q* wird in *g* verwandelt, v. c. *agua, aguila, antiguo, seguir, gritar* von *quiritari*.

28. *r* wird theils in die Mitte der Wörter hineingesetzt, theils herausgelassen, v. c. *estrella, stella, ferda, seta, tronar, tonare, cri-ba, cribrum, uso, vsus, temblar, tremere*.

29. Die spanischen nomina auf *al, dal, gal, jal*, zeigen meistentheils einen locum und ein receptaculum an, als: *rosal, rosetum, corral* der Hühnerhof, *cendal* oder *cenegal, locus coenosus* von *cieno, coenum*.

30. Viele Nomina der Spanier werden so gleich von der 1sten Person des Verbi in Indic. Praes. formiret, v. c. *habla, die Rede, muestra, monstratio, contienda, contentio, estima, die Achtung, prueva &c.*

31. Die Namen der Künste und Aemter endigen sich meist auf *ero, era*, als: *platero* der Goldschmidt, *zapatero* der Schuhmacher,

B 4

pana-