

256

O E U V R E

blement gravée, a été retouchée une seconde fois à l'eau-forte par *H. Saft-leven* même.

Hauteur : 9 pouces, 10 lignes. Largeur : 8 pouces, 3 lignes.

28. *Le grand arbre.*

Ce morceau qui fait le pendant du précédent, est du nombre des plus beaux que nous ayons de *Saft-leven*. Il est très rare. Sur le devant à droite, s'élève un grand arbre qui se penche un peu vers la gauche, et dont le branchage s'étend presque sur toute la partie supérieure de la planche. A quelque distance de cet arbre, presque au milieu de l'estampe, un homme assis sur une butte, et étendant son bras droit, parle à un voyageur qui passe devant lui, sur un chemin qui occupe le devant de la gauche de l'estampe. Un troisième homme appuyé sur un bâton, est debout à côté du premier. Le devant de ce morceau est une hauteur, de laquelle on découvre un superbe lointain qui représente un paysage d'une vaste étendue, entrecoupé par une large rivière dont les bords sont alternativement ornés de collines, de villages et de belles parties