

## JEAN BAUDOIN GRUN. 317

Ces deux mères sont environnées de plusieurs autres enfans, parmi lesquels il y en a un, au milieu du fond, qui porte sur l'épaule une tablette avec le chiffre de l'artiste.

Hauteur : 6 p. 8 lig. Largeur : 3 p. 3 lig.

47. Un cuisinier éventrant un lièvre attaché à un mur au devant de la droite. Le fond représente une cuisine avec un foyer, au bas duquel, vers la gauche de l'estampe, est marqué le chiffre de l'artiste.

Hauteur : 6 p. 4 lig. Largeur : 5 p.

Ce morceau a été aussi gravé, mais avec moins de succès, d'après un dessin de *Hans Burgmair*, (Voyez Nr. 71. de son oeuvre.)

48. Xantippe montée sur Socrate qu'elle fait marcher à quatre pattes, en se dirigeant vers la droite. Elle tient la bride de la main gauche, et de l'autre un petit fouet. Le fond représente une cour renfermée d'un mur. A la gauche d'en bas est une tablette avec le chiffre et l'année 1515.

Hauteur : 12 p. 4 lig. Largeur : 8 p. 10 lig.

- 49-53. Cinq pièces qui se trouvent dans