



περί τῶν ἐξέσιον· καὶ φησὶ τῶν θαυματῶν· ὧν
 ἐποίησεν ὁ κ' ἡμῶν ἰε' χε' ρι' π'τος ὧν σὺ γὰρ
 φεῖς τοι· παρὰ ἡ ἀκαίβον τὸν ἀδελφοθεόν··

Θόρυ μωσθε μο μέμου ἐξ η' τῆ τω οἰε· ὑπο ἡρώ του
 βασιλέως· τότε οὖν ἄγγελος κυ λέγει τη μαρι
 αμ·· λά βετο πταιδεῖον καὶ φεύγεῖς τὴν αἰγύ
 πτον· ἀπὸ προσώπου τοῦ ἡρώδου· ρητοῖσι
 γὰρ τὸ πταιδεῖον τὸν ἀπολέσαι αὐτῶν· ἰὼ δ' εὖ
 ἰε' τὸ ε' τ' β'· ὅτε ἦλθεῖς τὴν αἰγύπτον· καὶ δι
 αβαιρόν των αὐτῶν δι' αὐτὸν ασορι μ'· ἡρξαστο
 πτεῖλον τοῦ σαχίας καὶ εαθ' εἰρ κατὰ λα βῶν
 το ρῶν τῆν αἰγύπτον· εἰς οἶκον τῆρος χήρας· ἡ
 σὴλ θερ· καὶ ἐποίησεν ἐκεῖ ἐπὶ αὐτῶν ἐν· καὶ ἰδῶν
 τῶν πατ' ἀτὸν ἑβραίων πέβον· σινέ πεβεν αὐτοῖς
 καὶ λα βῶν ἡ ἀρίον ἀλμῖς μλμον· ἔβαλεν εἰς τὸ
 ἔδωρ· εἰ πῶν· ἀπὸ τῆ ζορ τοῦ ἄλας· καὶ ἐρύχε
 ἐν τῶ ἰδῶν· ἰδῶν περ δὲ οἱ τοῖς εἴτο μ' ται γεμό
 μερὰ· ἀρῆ τῆι λαμ ἐν θεῶς τῆν ἰὼ τῆν χήρα· ἐν
 θα μαρῖα σῖνσι κούσα· ὡς δὲ οἶ κον σεμ ταῦτα ἡ γύ
 ρι· σπουδαίως ἀπελ θούσα· ἐδ' ἰὼ ζερ αὐτοῖς· πα
 ρέρ χόμερος δὲ οἰε· μ' σπῆ αὐτοῦ μρε· δι' αὐτῆς
 πλατῆας τοῖς πολεός· οἱ δερ δι' ἀσκαλον κα
 φησὶ τῆν· δι' ἀσκαον πταιδεῖα· δῶ δεκά οὖν αρου