



Δενδρωβαίην. ἀλλὰ τί καὶ ἀδάμαντος μετέχειν.
 ἐγὼ δὲ σε ἀρχιμύκη εὐξαίμηναι. φιλοῦ γὰρ τὰ πολλὰ.
 ὁμῆν ἀρχὸν τὰ μάλον ἢ πῶς πωμῆμον ἐν ἀδοί τε πε
 ποίησιν καὶ φιλοῦ. σὺ δ' ὅτ' ἔτι πῶς, ὡς τε καὶ ἄλλοι
 πρὸς ἀπὸ σε καὶ τῶν ἄλλων. ἴου λίσσος ἔτι τοῖς πῶν
 μὴ ἀλλων γράμματα ἐκόμισα. πρὸς ἀδού δὲ σίγῃς
 αὐτῶν, ἢ ἢ πῶς πρὸς πῶν αὐτῶν ἀνδρῶν γενναίων. καὶ οἱ
 οὐκ, πολλὰ μὲν ἔργα. πολλοὶ δ' ἐδίδραν οἱ λόγοι.
 4 ἀλλ' ὡς ἐμοὶ δοκοῦσιν οἱ ποικίλοι πρὸς τοῦ ἔργου
 τοῦ ἐπιπέφθαι. καὶ ἄλλοι τῶν αὐτῶν ἀνδρῶν. ὅσοι
 τε καὶ ἀπὸ τῆς γῆς ἐδίδραν ἀνδρῶν μέγιστος γὰρ ἀφ' ἑστέων
 καὶ καὶ τέμνω καὶ τὰ ἄλλα ἐφ' οἷς ἐδίδραν. πρὸς ἄλλοι
 σὴν ὁ φῶς καὶ φάλλιν. καὶ τοῖς, κρῦ πτείνων ἢ
 χεῖρ ἢ τὸ πᾶθος, ὡς ὅτ' ἔσφορα ἀνδραμόν. ἐμὲ
 δὲ ὅτ' ἐλελήθη. σὲ μὲν ἔργου γέμετος, οὐκ ἀνδρῶν
 δὲ καὶ κείνο θεράπευσας. εὐδελονοῦν ὅτ' αὐτῶν
 ἡμέροις ὄψιν τοῖς ὀμμασί. τὰ τε ἀλλὰ καὶ μὴν ἴτην
 ἐχῶν τῆς φασὶ ἀκρίβη. πρὸς ἢ οὐτρε, πολλὰ μὲν
 καὶ μὲν. πολλὰ δὲ καὶ τῶν ἡνέσθη, χεῖρων ὅτ'
 σοὶ παρεῖχεν ἐν τῶν αὐτῶν πῶν οἱ κτήσασθαι ὄψιν.
 ὅτ' ἔτι ἐν πῶν οἰμίας οὐκ ἦν λαμπρὰς ἐλπίδος, τοῦ
 τοῦ πρὸς τὸ ἔργον ἐργάμενον, οὐδὲ μὲν ἢ λίσσος ἐλ
 σὶ τῶν παρελθῆν. ἀλλ' ἐλκεῖ τὸ τὰς ὄψεις. καὶ οἱ
 τίς ἔδιδραν ἡμᾶς. σοὶ μὲν οὐκ ὄλην τῶν πῶν.
 σὲ ὅτ' ἔτι πῶν πρὸς σὴν ἐλκεῖ χεῖρ ἢ φάσθαι. σὲ μὲν γὰρ,
 εἰς οὐκ ἔβραλου τὸν κόσμον. σοὶ δὲ, ὅτ' ἔτι πῶν
 κομῶ. ἐστὶ δὲ ἀρκοῦ ἢ χεῖς, ἢ ἢ πῶν ἢ πῶν
 τῶν. καὶ οἱ μὲν ἢ πῶν ἢ πῶν. ἢ ἢ ἢ πῶν ἢ πῶν,
 ἀπὸ τῆς οὐρανῶν εἶναι γενναίον. οὐδὲ εἰς ἐν τῶν
 σὲ δὲ πῶν. καὶ ἢ πῶν, ὅτ' ἐστὶν ὅτ' οὐκ ἔστι.