

ut volares & canetes uel casine. se ipsos ita dispositos uidet sopia.
asimilans sep fantasia ab. at cor dicitur, ut ubi ad se ad hanc
colera. uenit extimet. Et col q q i fimb, rordiacib, s'ipos.
gulari fantasia ab. l' hucet cor prauol r'etudo r'pntos h're. ut
m'itandib, h'ois p'teti i'ntestims. Eos at q' q' h'is disponit
r'atimat i' redolentib, l'aco gulari ma h're i' cor d'is'p'at, extimandū.
Que s' uidet q' q' t'at r'opnis. condicabit plez qz nobis i' dige
nas r'habundans r'qualitates eoz h'uoz.

Expliat libz ca. de ea que i' sopnis ignotae Deo g'rat am.

Exp'no as partes onde fmo p'mittit
Nz e' e'ficacie e'p'at, resp'no i' m' i' pedita at finali p'hibita
ouge e' p'le aus a' igrate. fmo e' q' tal' e' ut i' ueriat i'ntate hu
sact solus. nau' d'iz r'lanatois m'o. t'izat s' s' ut e'nti
ai aus resp'no e'ntib, d'ute t' ellectua. o'gnis simlanab, d'lecto
i' h'is uoluntate. p' p' ip'no aus i' digem' d'illitio q' p'ncipali
fina e' resp'no ai custodice q' p'ncipali i' nate caluante. m'itae
at s'ia, alio s'p'o. Al'io at reglat i' q' ordiat resp'nois acti. o'z
g'oz n'o h'as m'ltid'itabil' r' m'ltimoda e'at. h' e' d'uctioe. s'p'o r'et'at
h' at s'ulap'nt aere. h' u' r'oz q' mouet s'it' naua. Q'au d' s'
p'os r'itaco at h'it m' m' e'at ai q' s' resp'noe, uoluntate h'uana
d'ituo. al'io q' m'oz. p'ncipales ad cebrū allato. al'io i' aph' p'f'ca
artiaz ad p'lmaz, aducto. h' n'o artia organū e'ntis uenit ma
e' resp'nois. p'lo at uel' p'fund' uet' s'biacet s'p'm. h' at d'illat'at
r'ost'at' thorax gubnat m'ltis mor' ossib, r' articulat' p' u'