

SPIS ILUSTRACJI

1. Portret Mikołaja Radziwiłła „Sierotki”. Wg Schrencka.
2. Portret Mikołaja Radziwiłła „Sierotki” z lat 1590–1604. Oryg. Zamek Królewski w Warszawie, zbiory Fundacji im. Ciechanowieckich.
3. Zamek w Nieświeżu. Frag. ryc. T. Makowskiego „Nesvisium” z ok. 1604 r. Wg Taurogińskiego.
4. Fasada głównego budynku zamku nieświeskiego „pałacu” z lat 1590–1604. Oryg. CBAN.
5. Projekt pierwszego piętra głównego budynku zamku nieświeskiego „pałacu” z lat 1590–1604. Oryg. CBAN.
6. Projekt parteru drugiego budynku zamku nieświeskiego „kamienicy” z lat 1590–1604. Oryg. CBAN.
7. Zamek w Nieświeżu. Zdjęcie lotnicze z 1927, fot. A. Obuchowski. Oryg. IS PAN.
8. Zamek w Nieświeżu. Zdjęcie lotnicze z 1927, fot. A. Obuchowski. Oryg. IS PAN.
9. Zamek w Nieświeżu. Widok na główną fasadę. Fot. z pocz. XX w. Neg. BN.
10. Zamek w Nieświeżu. Widok na fasadę boczną. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
11. Zamek w Nieświeżu. Widok na sklepienie w loggi Fot. T. Bernatowicz, 1995.
12. Zamek w Nieświeżu. Widok na sień Fot. T. Bernatowicz, 1995.
13. Zamek w Nieświeżu. Inskrypcja nad wejściem do pomieszczeń dawnego skarbcza. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
14. Zamek w Nieświeżu. Widok na fasadę skrzydła północnego „galerię północną”. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
15. Zamek w Nieświeżu. Przejazd w skrzydle północnym „galerii północnej”. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
16. Zamek w Nieświeżu. Widok na fasadę południowo-zachodnią skrzydła płd.-zach. „kamienicy”. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
17. Zamek w Nieświeżu. Górne kondygnacje wieży przy skrzydle płd.-zach. Fot. T. Bernatowicz, 1995.
18. Zamek w Nieświeżu. Renesansowe portale w skrzydle płd.-zach. „kamienicy”. T. Bernatowicz, 1995.
19. Zamek w Nieświeżu. Sklepienie w bramie głównej. T. Bernatowicz, 1995.
20. Działo „Circe”. Oryg. MWP. Fot. M. Ciunowicz.
21. Działo „Chimera”. Oryg. MWP. Fot. M. Ciunowicz.
22. Działo „Meluzyna”. Oryg. Królewskie Muzeum Artylerii w Sztokholmie. Wg. Kuylenstierna.
23. Działo „Hydra Oryg. MWP. Fot. „Sprawozdania Komisji”.