



## KUNSTBÜCHER.

- 716 ANDRESEN, A. Handbuch für Kupferstichsammler. Leipzig 1870—1873. Nebst dem Ergänzungsheft von J. E. Wessely. Leipzig 1885. 8. 3 Hlbfrzbd.
- 717 APELL, A. Handbuch für Kupferstichsammler. Leipzig 1880. 8. Hlbfrzbd.
- 718 BARTSCH, A. Le Peintre-graveur. Wien 1803—1821. 8. 21 Hlbfrzbd. Nebst dem Radierungsheft, broch. und dem Weigel'schen Supplementband. Leipzig 1843. 8. Hblwdbd.  
Schönes wohlerhaltenes Exemplar. Selten.
- 719 ——— Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt, et ceux de ses principaux imitateurs etc. Mit Portrait. Wien 1797. 8. 2 Bde. in einem Hblldrbd.
- 720 ——— Anleitung zur Kupferstichkunde. Wien 1821. 8. 2 Bde. in 1 Hblwdbd.  
Sehr selten.
- 721 BLANC, CH. L'œuvre complet de Rembrandt. Paris n. d. 8. 2 Hlbfrzbd.
- 722 BLOCK, J. C. Jeremias Falck. Sein Leben und seine Werke. Danzig 1890. 4. Eleganter Lwdbd.
- 723 ——— Das Kupferstichwerk des Wilhelm Hondius. Danzig 1891. 4. Hblwdbd.