

**Imprimi potest**

**Valkenburgi, die 3. Novembris 1918**

**Lud. Kösters S.J.**  
Praep. Prov. Germ.

**Imprimatur**

**Monachii, die 27. Junii 1923**

**Dr. M. Buchberger**  
Vic. Gen.



Copyright 1924 by Alte Meister Guenther Koch & Co., München

Alle Rechte vorbehalten

Das Werk umfaßt 2 Bände mit 130 Textabbildungen in Strichätzung und 708 Abbildungen in Autotypen auf 371 num. Tafeln (darunter 43 Doppeltafeln) und 6 Tafeln im Text. Den Abbildungen liegen, sofern Quellen nicht angegeben sind Originalaufnahmen bzw. (Strichätzungen im Text) Originalzeichnungen des Verfassers zugrunde. Die Druckstöcke sind eigens für das vorliegende Werk angefertigt worden. Nur 3 (den Mailänder Pallotto betr.) sind bereits anderswo gedruckt; sie wurden dem Verfasser von der Herderschen Verlagsbuchhandlung, Freiburg i. Br., in entgegenkommender Weise geliehen. Die Druckstöcke für die Textabbildungen stellte her die Firma Zerreib & Co., Nürnberg, diejenigen für Bildtafeln 1—114 die Süddeutsche Klischeeanstalt Max Fichtner, München, die für Bildtafeln 115—377 Brend'amour, Simhart & Co., München. Gedruckt wurden die Bildtafeln auf Papier, das die Firma Papierfabrik Scheufelen, G. m. b. H., Oberlenningen-Teck, lieferte. Buchdruck, Bilddruck sowie Buchbinderarbeit wurden ausgeführt vom Münchner Buchgewerbehaus M. Müller & Sohn, München.