

DAS NACHLASS-INVENTAR VON HENDRICK
VAN SOMEREN.

Hendrick van Someren war ein Sohn von Barend van Someren ¹⁾ und nach Houbraken (I S. 322) ein Maler, *die fraje Historien, Lantschappen en Bloemen schilderde*. Mir sind keine Bilder von ihm bekannt. Leider sind auch die Angaben des Inventars hinsichtlich seiner Werke sehr kärglich.

Inventaris van wijlen Hendrick van Someren, in zijn leven Kunstschilder (in Amsterdam), *volgens het aengeven van Christoffel van Sichem en Leonora Zuydorp echteluyden* usw. (8. Januar 1685).

Vcertigh schilderijen, soo goet als quaet.

Nogh twintigh oude schilderijen klijn en groot.

Eenige papierkonst.

Een kisje daerin eenige papierkonst twelck met het cachet myns Notaris is besegelt.

Kurze Anzählung von 1½ Seiten eines kleinen Hausrates. (Der Maler bewohnte nur ein Zimmer; vergl. Beilage o).

Een huis „Oud Malta,” Cingel.

Nog een (huis) Cingel by de beulinghsloot.

Een op de Oude Heeregracht tusschen de Heystcegh en Oude Spiegelstract.

Nog een in de jonge Roeloffsteegh genaemt de Beer.

Die Häuser sind mit Schulden überlastet.

Die Erben, Christoffel van Sichem, verheiratet mit Leonora Zuydorp, und Cornelis Melder, verheiratet mit Constantia Fresel (Friesel) erklären, dass dies die ganze Nachlassenschaft des Malers ist. ²⁾

1) Vergl. die genealogische Tabelle auf S. 801.

2) Prot. Not. J. Lansman, Amsterdam.