

KÜNSTLER-INVENTARE

URKUNDEN

ZUR GESCHICHTE DER
HOLLÄNDISCHEN KUNST
DES XVI^{ten}, XVII^{ten} UND XVIII^{ten} JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. A. BREDIUS

UNTER MITWIRKUNG VON DR. O. HIRSCHMANN

FÜNFTER TEIL

MIT 7 ABBILDUNGEN UND 86 FACSIMILES



HAAG
MARTINUS NIJHOFF
1918