

DAS NACHLASS-INVENTAR VON ADRIAEN
VAN LINSCHOTEN.

Der Maler Adriaen van Linschoten ist als Sohn des Glasmalers Cornelis Adriaensz van Linschoten um 1590 in Delft geboren. Sein Nachlassinventar vom Jahre 1677, das ich in einer Studie über den Maler bereits kurz erwähnt habe ¹⁾, giebt mir Gelegenheit, mit andern Urkunden die inzwischen aufgefundenen interessanten Dokumente über seine Verbannung aus Delft mitzuteilen. Es ist merkwürdig zu sehen, wie wenig ernst der Maler diese Ausweisung auffasste und wie mild er dabei durch die höchste Gerichtsinstanz, an die er schliesslich appellierte, behandelt wurde.

Bilder von Adriaen van Linschoten werden in Inventaren erwähnt (vergl. das Register), sind aber heute leider nicht mehr nachzuweisen.

Inventaris van alle de goederen egeene uytgesondert, sulx die by Adriaen van Linschoten, in syn leven Mr. fjnschilder alhier (in den Hage), en Julia Lardinois, desselffs huisvrouw, in 't gemeen beseten en by denselven Linschoten metter doot ontruijmt en naergelaten heeft. — Taxiert am 2. August 1677.

*Een mans laken rock, leere broeck (Lederhose),
hemtrock, gesontheit (ein Kleidungsstück) en andere
cleynicheden f 20.—
Acht manshemden. „ 15.—
Een bedde met peulue „ 18.—
Een oorcussen „ 2.—*

1) Vergl. Oud Holland II S. 135 ff.