

- 2555 **Konvolut**, enth. 1) **J. Geffcken**: Die 10 Gebote mit 12 Bildtafeln nach Cod. Heidelb. 438. (Der Bilderkatechismus des 15. Jahrh. I.) Leipzig 1855. 4<sup>o</sup>. VIII, 114, 218 S. und 12 Tafeln. Hldwdbd. — 2) Ueber 20 Auktions- und Antiquariats-Kataloge über Griffelkunst.

#### 4. Architektur, Plastik, Kunstgewerbe.

- 2556 **Konvolut von zwanzig Stücken**, enth. 1) **über antike Kunst: Joh. Casanova**: Abhandlung über verschiedene alte Denkmäler der Kunst, besonders aus der Churfürst Antiquitätensammlung zu Dresden; A. d. Ital. übers. Leipzig 1771. 92 S. 1 Bl. — Angebunden: **J. H. Harscher**: Vorläufige Beschreibung einer . . . Münzwerkstätte. O. O. u. J. Pappb. d. Zeit. — **Chr. G. Heyne**: Einleitung in das Studium der Antike. Göttingen o. J. 24 S. Br. in Buntpap.-Umschl. — **Und 3 andere Schriften.** — 2) **über mittelalterliche Baukunst: Herm. Allmers**: Die altchristliche Basilika als Vorbild des protestantischen Kirchenbaues. Oldenburg 1870. 35 S. Br. — **Der Väter Erbe**. Beiträge zur Burgenkunde u. Denkmalspflege. Hrsg. von Bodo Ebbard. Mit 6 Lichtdrucktaf., 58 Bildtaf. u. zahlr. Abb. im Text. Berlin 1909. 160 S. 4<sup>o</sup>. Br. — **Endres Tuchers** Baumeisterbuch der Stadt Nürnberg [1464–1475]. Mit Einl. von Fr. v. Weech hrsg. durch M. Leier. Stuttgart, Litt. Verein, 1862. XIV, 387 S. Br. — 3) **über Antiquitäten im engeren Sinne: Th. Hampe**: Das germanische Nationalmuseum von 1852 bis 1902. Festschrift. Leipzig 1902. 150 S. Folio. Br. — 2 SA. a. d. Mitt. dieses Museums 1907 (Berichte von E. Redslob üb. fränk. Epitaphien u. e. Monile). — **Neun Auktions-Kataloge über Antiquitäten** (Sammlung Buhrig-Leipzig, G. D. Plumacher, Hermann Emden-Hamburg, Comte S.-Paris, Böttger-Stavenhagen, Graf v. Pettenegg-Wien, u. a.).

#### II. Einzelne Künstler und Kunstwerke.

- 2557 **Abramson**: Verzeichnis sämtlicher Medaillen, welche von A. in Berlin verfertigt und für die beygefügte Preise zu haben sind. Berlin 1796. 18 S. Br. Medaillen auf Wieland, Lessing, Kant, Mendelsohn, Ramler und viele andre, auch auf geschichtliche Ereignisse.
- 2558 **Bodenehr, Hanns Georg**: Geistliche Herzens-Einbildungen. Inn zweihundert und fünfzig Biblischen Figur-Sprüche entworfen. Augspurg, Selbstverlag, 1686. 7 Bl. LXXXIII Kupfertafeln qu.-8<sup>o</sup>. Pergtbd. mit Goldpr.
- 2559 **Erdel, Victor**: Eros immaterialis. 14 Lithographien. Budapest 1910. In Orig.-Mappe. 2<sup>o</sup>.  
In 180 Exemplaren erschienen. Auf Japan-Papier.
- 2560 **Schwind, Moritz von**: Sancta Elisabeth. Die heilige Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. Elisabeths Leben von L. Storch. Wartburgbilder von M. von Schwind. Leipzig, Wigand, o. J. [1860?] 32 S. m. 11 Holzschn. Br. — Beigelegt: **H. Holland**: M. v. Schwind. Stuttgart 1873. 220 S. Br.
- 2561 (**Sharaku**): **J. Kurth**: Sharaku. Mit 87 Abb. und 3 Farbentaf. München 1910. 125 S. 72 Taf. 4<sup>o</sup>. Br.
- 2562 **Konvolut von siebzehn Schriften** über einzelne Künstler und Werke, u. z. über Eubulides (**L. Julius**) und Lysippus (**J. Küppers**), das Erechtheion (**L. Julius**) und das Pantheon (**Hirt, Roma 1791, mit 3 Kupfertafeln**); über Botticelli (**H. Th. Kroeber 1911, 4<sup>o</sup>, m. 16 Tafeln**), Giotto (**P. Selvatico 1836, m. 20 Tafeln, in Orig.-Umschl.**) und Raphael (**L. Batté und A. Olivelli**); über Dürer (**Gedenkbuch, Nürnberg 1872**), Jan Sanders van Hemessen (**F. Graefe 1909, 4<sup>o</sup>, m. 24 Lichtdrucktafeln**), Peter Suhr (**J. Heckscher 1909**), Hans Traut (**E. Redslob 1908**) und Watteau (**E. Hannover 1889**); über Bayros (**L. A. Rati Opizzoni, Siena [1913], 23 S. 4<sup>o</sup>**), Busch (**Vanselow's Bibliographie, 1913, in Hldr.**), Cornelius (**H. Grimm 1859**) und Menzel (**E. Schulz-Besser: Ein . . . Jugendwerk M.'s, 1909**). — Dazugelegt **Speckters** Briefe aus Italien (hrsg. v. R. Schapire, Hamburg 1910; 378 S.) und **R. Geislers** Erinnerung an Münster in 12 lith. Albulbl. (Münster 1871, qu.-4<sup>o</sup>).

*Versteigerung der Bibliothek Schüddekopf*