

— 125 —

SÉANCE DU 3 JUILLET 1908.

I.

COMITÉ DIRECTEUR.

La séance est ouverte sous la présidence de M. André Michel, président.

Présents : MM. G. Brière, F. Courboin, Jean Guiffrey, Jules Guiffrey, R. Kœchlin, P.-A. Lemoisne, H. Lemonnier, Pierre Marcel, J.-J. Marquet de Vasselot, L. Metman, A. Michel, M. Tourneux, A. Tuetey, P. Vitry.

— Le Président propose, au nom de M. Jean Guiffrey, de publier les *Archives* en plusieurs fois, le volume tout entier ne pouvant jamais être terminé et distribué que tardivement.

M. Jules Guiffrey fait observer que l'essai de ce système a été fait sans succès dans le temps. Cette publication fragmentaire ne menacerait-elle pas l'existence même des *Archives*? L'emploierait-on d'ailleurs pour les publications qui, comme la *Correspondance de Marigny*, remplissent des volumes entiers.

M. Tuetey signale, au point de vue budgétaire, les dépenses un peu plus élevées qu'entraînerait ce système et les difficultés possibles au point de vue de la subvention des Beaux-Arts.

M. André Michel indique qu'on pourrait ne remettre aux Beaux-Arts les différents fascicules, destinés à former le volume des *Archives*, qu'à la fin de l'année, en les faisant brocher ensemble, ce qui ne changerait rien aux précédents, tout en permettant à la Société de faire bénéficier ses membres d'une avance dans la distribution d'une partie du volume.

M. Henry Lemonnier appuie l'opinion de M. A. Michel. Plusieurs Sociétés au reste, comme celle de l'École des chartes, ont adopté ce système et s'en trouvent fort bien; elles publient leur volume annuel en deux ou trois fois.