

— 214 —

Kahn; M. Hippolyte Buffenoir, membre de la Société des gens de lettres, présenté par MM. Fr. Courboin et P. Vitry; M. Ernest May (*membre perpétuel*), présenté par MM. G. Migeon et Carle Dreyfus; M. Roger de Montégudet, présenté par MM. G. Rouchès et P. Ratouis de Limay; M. Édouard Salles, docteur ès sciences, présenté par MM. P.-A. Lemoisne et Louis Rouart; la Bibliothèque de la ville de Poitiers (M. Ginot, conservateur), présentée par MM. G. Rouchès et P. Ratouis de Limay.

II.

RÉUNION DE LA SOCIÉTÉ.

Présents : MM. P. Alfassa, M. Aubert; M^{lle} Ballot; MM. G. Bapst, G. Brière, J. Cain, R. Charlier, J. Cordey, L. Demonts, L. Dimier, C. Dreyfus; M^{lle} Duportal; MM. R. Escholier, H. Fage, C. Gronkowski, J. Guiffrey, H. Guerlin, P. Hermel, P. Jamot, P. Jolis, A. Kahn, Keller-Dorian; M^{lle} Lamy; MM. P. Lavallée, P.-A. Lemoisne; M^{lle} Levallet; MM. J.-J. Marquet de Vasselot, le colonel Maumené, F. Mazerolle, G. Migeon, le baron de Noirmont, A. Picard, A. Ramet, P. Ratouis de Limay, L. Réau, le comte de Ribes, J. Robiquet, D. Roche, G. Rouchès, Ch. Saunier, H. Stein, J. Verrier; M^{me} Watel-Dehaynin; M. G. Wildenstein.

NOTES SUR LES TABLEAUX DE LARGILLIERRE
COMMANDÉS POUR L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS.

(Communication de M. Gaston Brière.)

M. G. Brière apporte de nouvelles observations sur les grandes peintures de Nicolas de Largillierre qui ornèrent l'Hôtel-de-Ville de Paris avant la Révolution, rectifiant et complétant une précédente communication sur ce sujet¹.

1. Voir le *Bulletin* de 1918-1919, p. 234-245, particulièrement la note 4 de la page 238.