

Nils Büttner

geb. 1967, Dr. phil., ist als Kunsthistoriker Ausstellungskurator am Herzog Anton Ulrich-Museum in Braunschweig.

Die Erfindung der Landschaft

Kosmographie und Landschaftskunst
im Zeitalter Bruegels

1. Aufl.



2000 A 11201

Umschlagabbildung: Abbildung 46 in diesem Band.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Büttner, Nils:

Die Erfindung der Landschaft: Kosmographie und Landschaftskunst
im Zeitalter Bruegels / Nils Büttner. –

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2000

(Rekonstruktion der Künste: Bd. 1)

ISBN 3-525-47900-X

© 2000 Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen. –

<http://www.vandenhoeck-ruprecht.de>

Printed in Germany. – Alle Rechte vorbehalten. Das Werk einschließlich
aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes
ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen
und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Satz: Fotosatz 29b, Göttingen

Schrift: Minion

Druck und Bindung: Hubert & Co., Göttingen

