



AANWINSTEN VAN HET MAURITSHUIS.

Sinds de laatste opgave in dit tijdschrift (September 1907, 8^e jaarg. blz. 162), is het Koninklijk Kabinet van Schilderijen weer verscheidene schilderijen rijker geworden, waarvan hier een opsomming volgt:

A. Aankopen en legaten.

Door aankoop kwam het museum in het bezit van een zeer goed geconserveerd werk van den ouden Jan Vermeer van Haarlem, voorstellende een landschap met een zandweg, rechts waarvan hoog geboomte en een duinenrij links in het verschiet. De schilderij is op paneel, breed 68 en hoog 52 c.M. Zij is links beneden gemerkt: J. Vermeer 1648. De tegenhanger van dit stuk werd door het Rijksmuseum te Amsterdam aangekocht.

Niet minder dan zestien schilderijen deden hun intrede in het museum door het aanvaarden van het belangrijk legaat van wijlen Mejonkvrouwe Maria Johanna Singendonck te 's-Gravenhage. Het bevat uitsluitend portretten, meest van leden der familie, en telt verscheidene belangrijke werken, zooals b.v. die van Schalcken en Netscher, terwijl de twee portretten van Nicolaes Maes behooren tot een categorie van werken van dien meester, die — merkwaardig genoeg — nog niet in het Mauritshuis vertegenwoordigd was. De geheele collectie hangt bijeen in het kamertje naast den stier van Potter.

Tot het legaat-Singendonck behooren de volgende schilderijen: ¹⁾

710. *Hollandsche school omstreeks 1680* (koper, $43\frac{1}{2} \times 32\frac{1}{2}$). Portret van Mr. Diederick Hoeufft (1610—1688), zoon van Diederick Hoeufft en Anna Luls. Huwde in 1641 Maria de Witt (zie n^o. 711) en was de vader van den door Schalcken (n^o. 708) afgebeelden Diederick Hoeufft.

Dit en het volgende schilderij zijn blijkbaar omstreeks 1680 vervaardigde copieën naar oudere, omstreeks 1650 geschilderde origineelen. Aangezien zij dezelfde afmetingen en dezelfde oude lijsten hebben als de door Schalcken geschilderde n^{os} 708 en 709, schijnen zij gelijktijdig met deze ontstaan.

711. *Hollandsche school omstreeks 1680* (koper, $43\frac{1}{2} \times 32\frac{1}{2}$). Portret van Maria

1) De nummers zijn die van inventaris en catalogus. Enkele verbeteringen der gedeeltelijk reeds in den Duitschen beknopen catalogus opgenomen data enz. dank ik aan Jhr. Mr. W. H. Hoeufft te Middelburg.