

SAMMLER UND MARKT

VERSTEIGERUNGEN KÖLN

BERLIN

Am 5. April und an den kommenden Tagen wird bei Lepke die Sammlung Hugo Benario, Berlin, zur Versteigerung gelangen. Ohne einer ausführlichen Besprechung vorgreifen zu wollen, bemerken wir schon heute, daß es sich um eine größere Kollektion von Holzskulpturen handelt, bei der die fränkischen im Mittelpunkt stehen. Die interessantesten Objekte sind: ein Christuskopf, Eichenholz; französisch, zweite Hälfte des 13. Jahrhunderts; eine heilige Maria, Lindenholz, westdeutsch, erste Hälfte des 14. Jahrhunderts; trauernde Frauen, Eichenholz, mittelrheinisch, Anfang des 15. Jahrhunderts; Pietà, Lindenholz, mittelrheinisch um 1410 (Cicerone 1922, Seite 115, Tafel). Nächste Holzskulpturen ist die reiche Sammlung von Mörsern hervorzuheben, worunter sich auch frühe, sehr interessante Exemplare befinden, die Leuchter und eine Reihe mittelalterlicher Holzmöbel. Auf das Kunstgewerbe werden wir im einzelnen noch zurückkommen.

K

Am 12. April wird bei Paul Cassirer in Berlin die Sammlung Leo Lewin, Breslau, zur Auktion gelangen. Sie enthält eine ganze Reihe Kunstwerke von hervorragender Qualität. Besonders hinweisen möchte ich auf die Reliefs „Übergang“ und „Grablegung“ von Barlach, weiter auf einen weiblichen Torso von Lehbruck, auf eine große Kollektion von Kleinbronzen von Gaul und Kolbe. Von Liebermann bemerkt man das bekannte Bild „Der Biergarten“, im Vordergrund sitzt Corinth, ein früheres Selbstbildnis, die „Rübenhackerin“, den bekannten Kirchgang in Laaren“, „die Gedächtnisfeier für Kaiser Friedrich in Kösen“, den prächtigen „Gemüsemarkt in Delft, die „Kleinkinderschule“ und ein Bildnis aus der späten Zeit, ein Garten in Wannsee. Auch Slevogt ist stark vertreten, van Gogh mit einem Blumenstilleben, Monet mit „Weinberge im Winter“, Daumier mit dem „Pont neuf“: ein dicker Arbeiter herzt seine Kinder, im Hintergrund die Brücke, Menzel mit der „Prozession“. Eine große Anzahl von Handzeichnungen ergänzt. Dies nur als kurzen Vorbericht. Wir kommen noch ausführlich auf die Auktion zurück.

K

Alte Gemälde, hauptsächlich Niederländer mittlerer Qualität, kommen am 23. März bei Lempertz zur Versteigerung. Unter den Landschaften dominieren die Vlamen vom Anfang des 17. Jahrh.: Jan Brueghel I. und seine Antwerpener Zeitgenossen bzw. Nachfolger, darunter ein großes Waldbild von des Ersteren Hand, in das Johann Rottenhammer eine „Ruhe auf der Flucht“ hineingemalt hat, ferner eine kleine in Miniaturstil gemalte Brueghel-Landschaft mit den typischen kleinen Figuren, Landschaften mit Staffage von Jodocus und Frans de Momper, David Vinckeboons, Paul Bril u. a. Die holländische Schule ist vertreten mit Kirmesbildern von J. C. Droogslot und J. M. Molenaer, mit Genrebildern von Jan Steen, P. C. van Slingelandt, A. van de Venne und E. van Heemskerck, mit Herdenbildern von Dirk van Bergen, A. C. Begeijn, A. van de Velde, mit Landschaften von Aert van der Neer, E. van de Velde u. a. Unter den Italienern ragen hervor eine prachtvolle Anbetung der Hirten von Jacopo Bassano, ein charakteristischer Magnasco, ein großes Architekturbild von G. P. Pannini und eine Landschaft von F. Zuccarelli. Unter den Deutschen des 16. Jahrh. ist eine große Tafel von Lucas Cranach d. Ä. (Messe des hl. Gregor) zu nennen.

R

MÜNCHEN

Nach fünfjähriger Pause nimmt die Firma Dr. F. X. Weizinger & Co. (am Glaspalast) ihre Auktionstätigkeit wieder auf und bringt am 23. und 24. März eine Sammlung von Kunstallertümern und ethnographischen Seltenheiten auf den Markt. Über diese gibt der mit 40 Tafeln versehene Katalog nähere Auskunft. Reine und angewandte Kunst begegnet sich in dieser Sammlung mit Dingen, die man bisher nur ethnographisch zu werten und zu betrachten gewohnt war. Zu erwähnen sind vor allem die Zauberstäbe der Toba Bataker auf Sumatra oder die Jca-Töpferei Altperus, die in reichen Exemplaren vertreten ist, ähnlich wie die Nazcagefäße Perus. Hingewiesen sei sodann auf die Waffen aus Abessinien, Siam, Sumatra, Borneo, Celebes, Java, Bali und Japan, die das Beste darstellen, was das Morgenland an solchen Dingen hervorgebracht hat. Alles in allem geben die Silber- und