

INHALTSVERZEICHNIS

	Seiten
VORWORT	vii
1. — Inventar des Ritters Michiel van der Heyden, 24. Juni 1552 . .	1
2. — Bürgerschaft Nicolaas Jongelinck-Daniel de Bruyne, 1565	5
3. — Inventar Margaretha Boge, 1574	5
4. — Kupfersticheninventar Geerard Grameye, 1580	7
5. — Inventar Jan van Kessel, 1583	11
6. — Inventar Hypolito Michaeli, 1585	12
7. — Von Guill. van Brecht verpfändete Gemälde, 12. September 1585	12
8. — Inventar Peter du Moulin, 3. März 1588	13
9. — Inventar Marco Nunez Perez, 1603	14
10. — Inventar Philips van Valckenisse, 10. April-3. Mei 1614.	14
11. — Tausch von Gemälden und Perlen, Hans van Pulle und Emmanuel Fernandez de Leon, 1614	27
12. — Zeugniß betr. Quinten Massys von Hans van den Bossche, 1616. . .	28
13. — Inventar Van Immerseel (?), 1620	28
14. — Inventar Nic. Corn. Cheeus, 1621.	29
15. — Inventar Jacques Snel, 21. Januar 1623	35
16. — Inventar Antoinette Wiael, 5.-7. Juli 1627	39
17. — Inventar Steven Wils, 6. Juli 1628	47
18. — Inventar Carel De la Fossa, 1634	52
19. — Inventar Abr. van de Walle, 1637	52
20. — Gemälde aus der Sammlung Cornelis van der Geest, 1638.	53
21. — Nachlass Jan Brant (Schwiegervater des P. P. Rubens), 1639. . .	53
22. — Inventar Petrus-Paulus Rubens, 1640	56
23. — Inventar Bürgermeister Nicolaas Rockox, 1640.	85
24. — Inventar Jan Lopes Gallo, 30. März 1641	91
25. — Vermächtniß Zegerus van Hontsum, 1642	91
26. — Von Peter van der Heyden verpfändete Gemälde, 26. März 1642. .	92
27. — Inventar Herman de Neyt, 15.-21. Oktober 1642	94
28. — Inventar Daniel Fourment (Schwiegervater des P. P. Rubens), 1643.	112
29. — Inventar Sara Schut, 1644	115
30. — Inventar Maler Cornelis Schut, 1645, 3. November	117
31. — Inventar Ritter Jan Gomes, 1644	118
32. — Christ. Luyckx (Tausch von Gemälde), 1648	118
33. — Uebertragungsurkunde Guill. De Crayer, 28. Jan. 1649	119
34. — Inventar Maler Abraham Matthys, 1649.	120
35. — Inventar Abraham Matthys, 1651	131
36. — Inventar Constantia Schuyt, 11. Okt. 1652	132
37. — Inventar Schöffe Jan van Meurs, 26.-27. Okt. 1652	133
38. — Inventar Maler Victor Wolfoet, 24.-26. Okt. 1652	136