DEUTSCHER WILLE

DES KUNSTWARTS 30. JAHR

HERAUSGEBER FERD. AVENARIUS

Erstes Juliheft 1917

Deutsche Eigenart. Von Richard Müller-Freienfels 1 ▫ **Buch, Volk und Bücherei.** Von Walter Hofmann 4 ▫ **Deutsche und französische Kunst.** Von Cornelius Gurlitt 10 ▫ **Weltpolitisches.** Bücher der Zeit 11 (Schluß). Von Ernst Hartwig 15 ▫ **Deutsche Gemeinwirtschaft.** Von Erich Schairer 22

Vom Heute fürs Morgen: Sachlichkeit und Persönlichkeit ▫ „Johann Christoph in Paris" ▫ Inwiefern kann die deutsche Dichtung über Goethe hinaus? ▫ Die Opernsänger und Amerika ▫ Brunnen als Denkmäler ▫ Heimat und Arbeit ▫ Bienen ▫ „Theoretiker des sozialen Aufbaus an die Front!" ▫ Was sie fürchten ▫ Die Schandsäule ▫ Vom Recht unehelicher Kinder ▫ Archivsucht ▫ Der Rausch Alleinsein ▫ „Sportgrimmassen" ▫ Die Zeit 27

Bilder und Noten: Helene Jadnik, Schattenschnitt; Berta Züricher, Alpenrosen; im Text: eine Zeichnung von Fritz Boehle und ein Schattenschnitt von Georg Plischke ▫ Richard Wintzer, Der Fernen; Heinrich Pfaff, Erhebung ▫ Büchertisch im Anzeigenteil

KRIEGSAUSGABE ZU ERMÄSSIGTEM PREIS
3 60 M. vierteljährlich. MÜNCHEN-CALLWEY Heft 19

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/deutscherwille30_4/0005