

und Stifte den Kirchen ihrer Klosterunterthanen die Namen der Kloster- und Stiftskirchen beizulegen pflegten. So erklären sich sehr einfach die Kirchenpatrone Gordian und Epimachus. Hildegard, die Gemahlin Karls des Großen, schenkte um 770 dem Stifte Kempten Reliquien des hl. Gordian und Epimachus. Diese Heiligen wurden so Stiftspatrone von Kempten und gingen nun auch auf Merzhofen, welches ein Lehen vom Kloster Kempten war, und Altrach über, welchen Ort der Nibelgaurgraf Waning 838 an das Stift Kempten verkaufte.

Ähnlich verhält es sich mit den Kirchenpatronen Cornelius und Cyprian. Das Stift Buchau hatte die Reliquien von diesen Heiligen erhalten und dieselben zu ihren Patronen auserkoren. (Die ursprünglichen Fundationsgüter = Corneliengüter. Diejenigen, welche vom Stifte ein Gut zu Lehen trugen, hießen Cornelier und mußten jährlich ihren Cornelierpfennig entrichten zum Zeichen der Anerkennung ihrer Leibeigenschaft.) Wenn wir nun in Mittelbiberach die Kirchenpatrone des Stiftes wieder finden, so hängt das offenbar damit zusammen, daß das Stift Buchau (bis zum Jahre 1699) Hauptbesitzer von Mittelbiberach war. Bei Emmetach wird wohl auch Besitz des Stiftes nachgewiesen werden können. Biberach?

In den Kirchen von Stetten und Untergriesingen ist Leodegar gnädig. Dieser Heilige weist auf das Kloster Murbach im Elsaß hin (im Bistum Straßburg sind über 20 Kirchen dem genannten Heiligen geweiht), welches schon 760 Güter in Untergriesingen erhielt. Läßt sich auch für Stetten Besitz der Abtei Murbach nachweisen? Oder muß der Kirchenheilige die fehlenden Urkunden ersetzen? Auf dem Bussen soll schon 805 eine dem hl. Leodegar geweihte Kirche gewesen sein.

Nicht allzugewagt wird es erscheinen, wenn man annimmt, daß die Kirchen der Heiligen Felix und Regula dem Münster des hl. Felix und Regula in Zürich gehört haben werden. — Wenn in Kösingen der hl. Sola Patron ist (im Bistum Eichstätt mag er wohl mehrere Kirchen haben), so könnte das auf den Besitz von Reliquien dieses Heiligen schließen lassen oder auf ehemalige Zugehörigkeit zum Kloster Solen-

hofen oder auf besonderen Einfluß des Klosters Fulda, welches schon im 9. Jahrhundert Eigentum in Kösingen besaß.

### Nachtrag zum Kloster-Schuldrama in Schwaben

in „Diözesan-Archiv“ 1894, Beilage 4, 5 und Nr. 13 und 14; 1895 Nr. 2.

Im Benediktinerstifte Elchingen a. D. wurde im vorigen Jahrhundert aufgeführt: Constantia in Fide Illustrium Trium Gallorum eg. Ord. Melitensis, mit seltsamen Wunderzeichen und Befehung der jungfräulichen Prinzessin Ismeria, Tochter des ägyptischen Sultans, durch Beihilfe Maria und der hl. Engeln von Gott verherrlicht, der schmerzhaften Mutter in Elchingen, unter dem Schutz des hochw., hochwohlgeb., gnädigen Herrn H. C. Roberti, des hl. Röm. Reichs Prälaten u. c. von denen Haus-Musen allda in einem den 5. und 6. des Herbstmonats vorgestellten Schauspiel gewidmet und bediziert u. c. — Erschien auch im Drucke lateinisch und deutsch mit Prolog, Epilog, 3 Akten, 11 Bl. (22 S.; Titelbl. mit bedruckter Rückseite), Ulmae imprimebat Christian Ulr. Wagner, D. J. (Blos die Akten sind lat. abgedruckt; von den Scenen findet sich nur eine Disposition mit Aktenliste.)

Von Roggenburg, Ord. Praemonstrat.: der getreue Schutzgeist, ein Trauerspiel in 3 Aufzügen, dem hochw. und gnäd., des hl. Röm. Reichs Prälaten, Herrn H. C. Georgius IV., des unmittelbaren freien Reichsstift Roggenburg, dann der berühmten S. Luc. und Churwalden'scher Gotteshäuser ordenlichen Vatter Abt, des Schneeweissen hl. Prämonstratenserordens durch Schwaben, Graubünden und Elsaß Bisitator und Vicario generali, des hl. Röm. Reichs Prälatisch-Schwäbischen Kreises Condirektore u. c. als ein unterthänigstes Dankopfer zu Ende des Schuljahrs gewidmet und aufgeführt von der Allda studirenden Jugend i. J. 1774. — Gedruckt auf 8 Bl., o. D., o. J. und ohne Druckerangabe, zweifelsohne aber bei Wagner in Ulm, deutsch; 3 Aufzüge. (Von den Auftritten findet sich blos die Inhaltsangabe gedruckt; mit Aktenliste; Vignette auf Bl. 2 oben und am Schlusse; die Rückseite des Titelbl. bedruckt.)

Ein Festgedicht auf den Jahrestag der