

DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION.

HERAUSGEGEBEN UND REDIGIRT VON ALEXANDER KOCH.

INHALTS-VERZEICHNISS.

- Seite: **TEXT-BEITRÄGE:**
- 113—136. WALTER LEISTIKOW. Von *Dr. Max Osborn-Berlin.*
143—148. DIE KUNST IN DER PHOTOGRAPHIE. Von *F. Matthies-Masuren.*
148—153. DEUTSCHE KUNST AUF DER PARISER WELT-AUSSTELLUNG.
- WETTBEWERBE:**
- 137—140. UNSERE LETZTEN WETTBEWERBE.
140. PREIS-AUSSCHREIBEN AUF EX-LIBRIS ZUM 20. JANUAR.
(Vergl. ferner über laufende Wettbewerbe die III. Seite des Umschlages sowie im Inseraten-Anhange!)
- WETTBEWERB-ENTSCHEIDUNGEN:**
- 139—140. ENTSCHEIDUNG IM XII. WETTBEWERBE DER »DEUTSCHEN KUNST UND DEKORATION« 1898/99: *Petroleum-Lampe.*
- KLEINE MITTEILUNGEN:**
147. PHOTOGRAPHISCHES CENTRALBLATT.
(Weitere Mitteilungen im Inseraten-Anhange!)
- 154—160. **BÜCHERSCHAU:**
KALLMORGEN: »IN'S LAND DER MITTERNACHT-SONNE« S. 154;
LICHTWARK: »PALAST-FENSTER UND FLÜGEL-THÜR« S. 154;
P. SCHULTZE-NAUMBURG: »HÄUSLICHE KUNST-PFLEGE« S. 154—160; *KNAPP:* PIERO DI COSIMO S. 160.
- UMSCHLAG DES VORLIEGENDEN HEFTES:**
Entworfen von *M. J. Gradl in München.*
- FARBIGE BEILAGEN AUSSERHALB DES TEXTES:**
- 120—121. »BRÜCKE AM ABEND«. Nach einer Original-Lithographie von *Waller Leistikow-Berlin.*
128—129. WAND-TEPPICH IN HAND-WEBEREI. Entwurf von *Waller Leistikow-Berlin.* Ausgeführt von *Frieda Hansen in Kopenhagen.*
152—153. Nochmalige Beilage. ENTWURF ZU EINEM WAND-TEPPICH: »HERBST-LANDSCHAFT«. Von *Paul Bürck-Darmstadt.* (In Folge nicht ganz original-getreuer Wiedergabe in einem Teile der Auflage des Oktober-Heftes, der Gesamt-Auflage des Dezember-Heftes nochmals beigelegt.)
- VOLLBILDER UND ILLUSTRATIONEN IM TEXTE:**
Aquarell S. 119, 131; Buch-Schmuck S. 137—140; Lampe (*Petroleum-*) S. 158—160; Oelgemälde S. 113—115, 117—128, 130; Photographie (künstlerische) S. 141—154; Schmuck-Garnitur S. 155; Stickerei (Entwurf für) S. 160; Studie S. 129; Tapete S. 132—135, 156—157; Tapeten-Fries S. 136.

VERLAGS-ANSTALT * ALEXANDER KOCH * DARMSTADT.

Jährl. 12 Hefte: M. 20.—; Ausld. M. 22.—. Abgabe nur halbjährl.: Okt.—März; April—Sept.