



FRITZ SCHUMACHER—LEIPZIG.

Brücke mit Bismarck-Denkmal.

Alexander Koch unter Hinzuziehung einiger Redaktions-Mitglieder. Die preisgekrönten und angekauften Entwürfe gehen in das ausschliessliche Eigenthumsrecht der *k. k. priv. Baumwollwaren-Fabriken, Gebrüder Rosenthal in Hohenems* über.

Das Ergebniss dieses Preis-Ausschreibens wird in der »Deutschen Kunst und Dekoration« seinerzeit veröffentlicht werden.

Darmstadt, im Januar 1900.

Redaktion und Verlag der Zeitschrift
„DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION“.



BÜCHERSCHAU.

Lebende Bilder aus dem Reiche der Thiere. Augenblicks-Aufnahmen nach dem lebenden Thier-Bestande des Berliner Zoologischen Gartens. Herausgegeben und mit erklärenden Unterschrifts-Sätzen versehen von *Dr. L. Heck*, Direktor des Berliner Zoologischen Gartens. 196 Bilder in Pracht-

band Mk. 10.—; auch in 16 Lieferungen à 50 Pfg. — Werner Verlag, G. m. b. H., Berlin W. — Ein Werk, das uns in der That bisher fühlbar fehlte, aus der Fülle des fremdländischen Thierlebens eines der bedeutendsten Zoologischen Gärten Europa's mit dem Besten versehen, bringt uns zum ersten Male zum Bewusstsein, von welch' unendlichem Werthe das photographische Augenblicks-Bild des Thieres nicht nur für das Studium des Künstlers, sondern auch für die Förderung des allgemeinen Wissens ist. Hierbei soll das Verlangen des wahren Naturfreundes nach solchen Bildern erst an zweite Stelle treten, wengleich es dieser Hervorhebung bei einem so universellen Werke gar nicht bedarf, das sich beredt an Jedermann wendet, der seine Empfänglichkeit für die Naturschöpfungen noch nicht ganz eingebüsst hat. — Die Anschütz'schen Momentaufnahmen lebender Thiere sind ja wohl in Fachkreisen ziemlich bekannt geworden, der Allgemeinheit wurden sie je-