

64 LE SINGOLARITÀ DI ROMA MODERNA

Dio Priapo in urnetta ; ma di Greco scalpello sono le statue di Apollo Pitio , d'una Musa , e il busto d'Alessandro Magno sopra alla porta , senza parlare di quattro colonne , due , che per capitelli hanno due canestre . Sono degne l'antiche sculture , che si godono disposte nelle due facciate , consistendo nelli bassirilievi della caccia di Meleagro , e nel ratto di Proserpina , e parimente i busti più grandi del naturale di Adriano , Antonino Pio , M. Aurelio , L. Vero , Commodo , Severo , Ercole , e altri ignoti , e sopra i bassirilievi a destra delle tre Grazie , il sacrificio di Esculapio , ed un Baccanale . Gli altri busti di sopra sono antichi moderni .

Finalmente tra le anticaglie de' palazzi di Roma è meritevole quella , che possiede Monsignor Illmo , e Rmo Giuseppe Alessandro Furietti , ritrovata in questi ultimi anni nelle rovine del palazzo di Adriano della Villa Tiburtina . Consiste questo tesoro in molte tavole fatte tagliare da' pavimenti delle camere , tutte di minuti pezzetti di pietre naturali diverse , e di diverse opere composti , che fanno maraviglia , come anche in due Centauri in marmo nero statuario co' nomi delli scultori Greci , i quali Centauri vanno in stampe intagliate da Girolamo Frezza . Oltre a tutto ciò , ha un quadro tutto di minutissime pietre naturali , non più grosse , che capi di spilloni . Il fondo è di pietre nere , nel mezzo bianche , che compongono una tazza rotonda , che sembra di cristallo , e sopra all'intorno quattro piccioni , che pajono vivi , miracolo certamente d'opera di mosaico , fin qui non mai veduta . Per quei che si diletmano d'antiche medaglie , è raguardevole la serie d'argento del dotto P. Gio: Francesco Baldini Somasco nel Collegio Clementino , come anche in ogni metallo nel Convento di S. Bartolommeo all'Isola , essendone custode il dotto Fra Gio: Antonio Bianchi .

CAPI-