

ANHANG

Inscriptliche Zeugnisse über das Artemision.<sup>1)</sup>

I. Der Tempel.

a) Lage.

1. CIG 2963 c: *οἱ τῶν* | [*ἱερῶν κλισίῳ βασιλῆ[ζων]τας τῆς μεγάλῃς θεᾶς* | [*Ἀρτέμιδος πρὸ πόλ[ε]ος ἱερῆς* | [*καὶ ἱερ]οναίκα*?).
2. Hicks n. 481 Z. 326: *τ[ο]ῖς χ[ρ]ο[ν]οσφο[ρ]ῶσι τῆ θ[ε]ῶ Ἀρτέμιδι* | *ἱερ]ῶσιν καὶ ἱερ]οναίκα* | *πρὸ | πόλ[ε]ως.*

b) Säulen.

3. Hicks n. 518 Inscripten von 5 Fragmenten (a—e) der von König Kroisos für den Tempel des Chersiphron gestifteten Säulen; Dittenberger n. 1:
  - a b [*Βασιλεὺς*] *Κροίσος ἀνέ[θ]ηκε[ν].* I
  - c d *Βα[σιλεὺς] Κροίσος ἀνέ[θ]ηκε[ν].* II
  - e [*Βασιλεὺς Κροίσος ἀνέ[θ]ηκε[ν].* III
4. Hicks n. 519 a: *... γ... Σαρδηνῆ Ἀρ[τέμι]δι τ[ῆ]ν οὐδέ[ν] ἀνέ[θ]ηκε[ν].*  
 Weitere Reste von Weihinschriften der Säulen *ibid.* n. 519 l—i.

c) Pronaos.

5. Hicks n. 481 Z. 128 ff.: *ἀφ' ὧν θέσει τῆ γραμμῆ[τῆ]ς τῆς β[ου]λῆς* | *δηγάρια τετρακίσ[α] π[εν]τήκοντα ἑποε ἀπτελεῖ διανομήν | [τ]οῖς* | *βουλευταῖς ἐν τῶ ἱερῶ ἐν τῶ π[ρ]ο[να]ῶ τῆ γνε[σ]τῆς τῆς μεγίστης* | *θεᾶς Ἀρτέμιδος κτλ.* Vgl. *ib.* Z. 158; 344 f.
6. Hicks n. 481 Z. 166 f. von den von C. Vibius Salutaris gestifteten Statuen: *ὅσπε φέρε]σθαι ἐκ τ[ῶ] β[ου]λονάου | [εἰς τὸ* | *θέατρον τὰ ἀπεικονίσματα τῆς θεοῦ καὶ τὰς εἰκόνας καὶ | [αὐ]*

*φέρεσθαι αὐτὰ ἐκ τοῦ θεάτρο]ν εἰς τὸν πρόναον ἀνέ]θημερον...*  
 Vgl. Z. 50.

7. *ib.* Z. 175 ff. Von den Zinsen der Salutarisstiftung werden τῶ τὰ καθάραια ποιῶντι δη. τριάκοντα ausgesetzt: *ὅσπε κα[ὶ] [θ]αρά ἐκ τοῦ θεάτρον εἰ]ς τὸ ἱερὸν ἀποσφ[ε]ρητα[ι] τὰ ἀπεικον[ισ]ματα καὶ ἀποκαθίστη]ται αὐτὰ εἰς τὸν πρόναον τῆς Ἀρτέμιδος.* Vgl. *ib.* Z. 293 u. 395 s. unter 49, 50.

d) ἔδεθλον.

8. Hicks n. 477 (Dittenberger n. 510) Z. 20 ff.: *οἱ δὲ ἡρημένοι* | *γράψαντες εἰς λευκώματα παραδότωσαν τοῖς νεοποταῖς θῆναι ἐπὶ* | *τὸ ἔδεθλον.*

e) Temenos.

9. Ἀ]ρτέμ[ιδος] πλ[η]σίῳ ἐν ταμίει: s. unter 39.  
 τὸ ταμίειος τῆς [Ἀρτέμιδος] s. unter 26.

f) Peribolos.<sup>3)</sup>

10. CIL III 14195<sup>1</sup>:  
 Imperator Caesar | Augustus fines | Dianae restituit. |  
 Ἀύγουστον Καίσαρ | Σεβαστὸς ἔρουσ | Ἀρτέμιδι ἀποκατέ]στησεν.
11. Hicks n. 522 (CIL III 6070 und 7118): Imp(erator) Caesar, divi f(ilius), Aug(ustus), cos(ul) XII, tr(ibuniciae) pot(estatis) XVIII, pontifex | maximus, ex reditu Dianae fanum et Augusteum muro | muniendum curavit, C(aio) Asinio [Gallo] procos(ule), curatore | Sexto Lartidio leg(ato).  
 Ἀύγουστον Καίσαρ θεοῦ υἱὸς Σεβαστὸς ἑπαυτο τὸ ἱ[ε]ρὸν ἐν-μαρχικῆς ἐξουσίας τὸ τῆ | [ἐν] τῶν ἱερῶν τῆς θεοῦ προσέδωκεν

<sup>1)</sup> Vgl. die Zusammenstellung von Seymour de Ricci: Inscriptons concerning Diana of the Ephesians; Proceedings of the society of biblical archaeology XXIII (1901) p. 396 ff. — Abkürzungen: Hicks = Ancient greek inscriptions in the British Museum III; Dittenberger = Sylloge inscriptionum

graecarum<sup>2</sup>; Le Bas-Waddington = Voyage archéologique en Grèce et Asie mineure.

<sup>2)</sup> Vollständigere Lesung nach einer Revision O. Bendorfs.

<sup>3)</sup> Vgl. oben S. 35.