

24c **Abbildungen der Rindvieh- und andern Haustierrassen** aus den Privatgütern des Königs von Württemberg, von Weckherlin. 1824. 5 Exemplare.

24d **Der Totentanz** in der Marienkirche in Berlin, von Prüfer.

### Kirchliche Stoffe, Brokate etc.

- 25 **Läufer** mit Stickerei und Goldbrokat.  
26 „ „ Brokatstickerei. Sehr schön.  
27 „ weiss mit kleinen Blumen.  
28 **1 Stück Goldbrokat.**  
29 **1 Messkelchdecke.** Blau mit Silbergrund.  
30 **1** „ Blassrot-Brokat.  
31 **1** „ Dunkelgrün Wolle.  
32 **1** „ Grün mit Bouquets.  
33 **1** „ Grün mit roten Blumen.  
34 **1** „ Grüner Wolldamast.  
35 **1** „ Weiss mit Blumen.  
36 **1** „ Blau mit reicher Silberstickerei.  
37 **1** „ Kardinal.  
38 **1** „ Blau mit Silberstickerei.  
39 **1** „ Lila.  
40 **1** „ Biedermaier.  
41 **1** „ Blau mit Goldbrokat.  
42 **3 Bahnen blau-weiss Damast.** Hervorragend schöne Stücke.  
43 **2 Goldbrokate** mit Blumenstickereien.  
44 **7 Bahnen seidene Brokatstücke.** Lila.  
45 **12 Stück ägyptische Stickereien.**  
46 **1 indischer Tanzschleier** mit reicher Stickerei.  
47 **1 japanisch gestickter Shawl.** Hervorragend schön.  
47a **1 seidenes Halstuch** mit Goldspitzen.

### Fächer.

- 48 **1 Fächer.** Schwarz mit Flitter.  
49 **1** „ Verschiebbar; vergoldet.  
50 **1** „ Perlmutter; mit Chrysanthenen bemalt. Originalfächer von Gille.  
51 **1** „ Schildpatt, Luna auf Mondsichel, bemalt.  
52 **1** „ Japanisch mit aufgesetzten Köpfen. Sehr schön.  
53 **1** „ Gas, mit Rosetten, rot und gold Flitter.  
54 **1** „ Sandelholz, verschiebbar mit Flitter.  
55 **1** „ durchbrochen, Perlmutter, mit Goldeinlage, reich bemalt.