

DIE FORM

ZEITSCHRIFT FÜR GESTALTENDE ARBEIT

1. JAHRGANG / HEFT 5
F E B R U A R 1 9 2 6

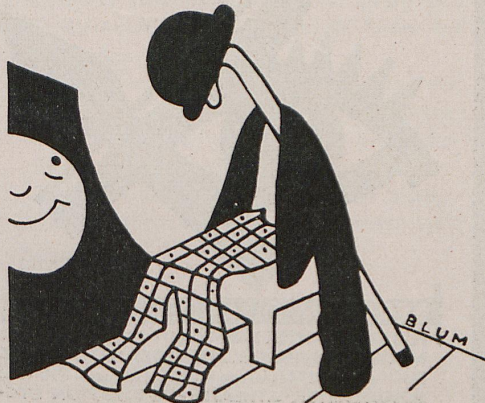
Für den Deutschen Werkbund und den Verband
Deutscher Kunstgewerbevereine herausgegeben von
Walter Curt Behrendt / Verlag Hermann Reckendorf,
Berlin W. 35, Lützowstraße 102—104

I N H A L T:

- Vom Chaos zur Form des Bühnenwerks . . . von Paul Zech, Berlin
Zu Ewald Dülbergs Don-Giovanni-Bühne
von Hans Curjel, Karlsruhe
Auf dem Wege zur stahlzeitlichen Theatergestalt
von Johannes Molzahn, Magdeburg
Amerikanische Baukunst von Lewis Mumford, New York
Die Zeit in Zeitungsausschnitten. . . Ein kunstgewerbliches Kapitel
Wettbewerbe:
Hochhaus Köln von Dr. Artur Wachsberger, Köln
Briefe an „Die Form“
Bücherschau:
Deutschland aus der Vogelschau / Das Porzellan als Kunstwerk
und Kulturspiegel / Der Bucheinband und die Pflege des Buches
Mitteilungen des Deutschen Werkbundes
Mitteilungen des Verbandes Deutscher Kunstgewerbevereine

Mitteilungen redaktioneller Art, Manuskriptsendungen und Be-
sprechungsexemplare sind zu richten an „Die Form“ / Herausgeber:
Walter Curt Behrendt, Berlin W. 35, Lützowstraße 102—104

Die Form erscheint monatlich / Einzelheft 1,50 Rm. / Halbjährlich 8.— Rm. / Jährlich 15.— Rm.
Anzeigenverwaltung: Werbedienst G. m. b. H. Kommand.-Ges. / Berlin W. 35 / Lützowstraße 102—104



M U E D E K L E I D E R
WOLLEN MIT **GAS** GEBÜGELT SEIN
FRAGEN SIE DAS GASWERK