

rayonnantes au delà des frontières, son théâtre et son Bouleutérion, sa bordure de longs portiques, ses marchés, ses temples, ses édicules et ses statues, peut être considérée comme un modèle du genre. On y trouvait concentré tout ce qui était nécessaire à l'existence matérielle et morale de la cité. Le citoyen pouvait y discuter, y acheter, s'y récréer sous le regard favorable de ses dieux et de ses héros protecteurs. Simple et grandiose, le plan s'adaptait avec une convenance si parfaite aux besoins de la vie publique à Mantinée qu'on ne peut guère le concevoir autrement. Il est comme le noyau de tout le système d'État dont nous venons d'étudier l'agencement logique.

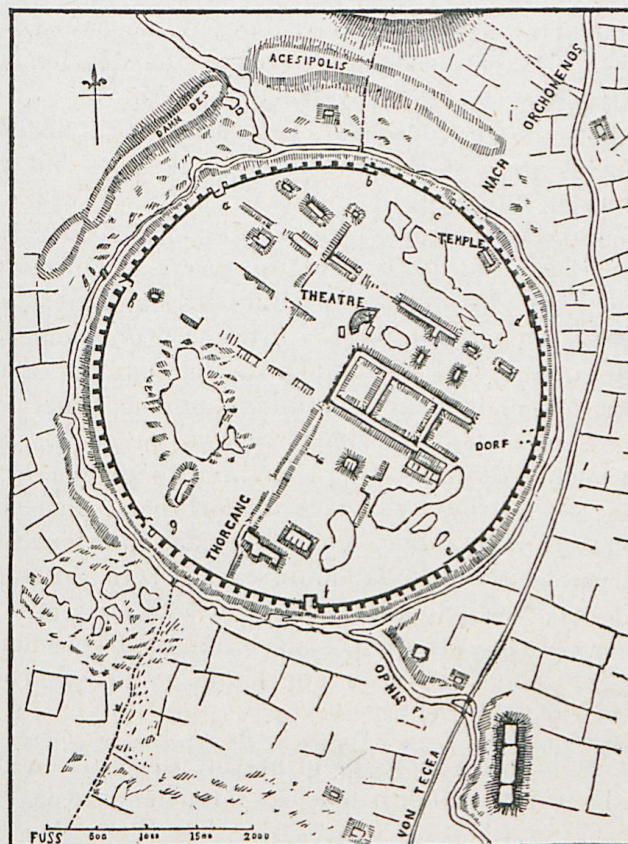


Fig. 48.

Plan de Mantinée par Gell. (*Probestücke v. Städtewauern*).