



GRAMMAIRE  
DES ARTS DÉCORATIFS

POUR FAIRE SUITE A LA

GRAMMAIRE DES ARTS DU DESSIN <sup>1</sup>

VIII.

DANS SA FORME  
ET DANS SES ORNEMENTS, LE CHAPEAU,  
COMME LE COSTUME EN GÉNÉRAL,  
DOIT SE RAPPORTER A CES TROIS FORCES  
DE LA NATURE ET DE LA VIE :  
L'ATTRACTION, LA CROISSANCE  
ET LE MOUVEMENT.

Un des plus habiles architectes de  
l'Allemagne, M. Semper, qui est aussi  
un esprit original et spéculatif, un cher-

1. Voir *Gazette des Beaux-Arts*, t. III,  
2<sup>e</sup> période, pages 297 et 313.