

ANTIQUITÉS ET CURIOSITÉS DE LA VILLE DE SENS. 241

un imagier du nom d'Antoine Jacquet, dit Grenoble. La date convient à merveille, et Fontainebleau est plus près de Sens que le Dauphiné. M. Farinade et la tradition sénéonaise, en face d'un nom propre géographique, l'auraient-ils inconsciemment changé en un nom de lieu, et vu dans un tombeau de Grenoble un tombeau fait à Grenoble? Ce n'est absolument qu'une supposition, mais on pouvait la faire pour essayer de donner un auteur à une œuvre anonyme. Même au xvr^e siècle, il y a dans la sculpture française malheureusement trop de noms sans œuvres et trop d'œuvres sans noms.

X

LE TOMBEAU DES SALAZAR

Nous n'avons pas même un débris du tombeau que l'archevêque Tristan de Salazar s'était fait faire de son vivant. Il était, dit Maucler, d'après le manuscrit de M. Farinade, élevé de trois pieds, en marbre noir parsemé des pièces de son écu, avec sa figure « en albâtre » plus grande que le naturel et couchée sur une table de marbre noir. Il est, malgré ce porteur de rappeler ce qu'on avait parce qu'on va retrouver ce d... que sa piété filiale fit élever à son p... rémoille, fille naturelle de Georges d'Espagne, Jean de Salazar, venu d'Espagne, est mentionné dans nos chroniqueurs du xv^e siècle.

face, et d'après existent compos été rasé sures et piscine petite a de trois marbre. ... je terminerai cette revue. ... ment consacré à sa mé- té construit pour lui faire e pierre tendre, gravées, usin pittoresque de 1861, ... de la nef, le troisième ortait la table de l'autel a nce et la ciselure des fri- - celui de la nef offre une elui de gauche, une autre ; mais la face se compose eux grandes statuettes en à droite. Celle de gauche édrale actuelle a réuni et nne, dont le vocable est

31

