

- Wilhelm Altheim**
- | | Taxpreis |
|---|----------|
| 1. Bauer. Or.-Rad.
Japan. Sign. | 12.— |
| 2. Bauer mit Hund. Or.-Rad.
Japan. Sign. | 10.— |
| 3. Bauer vor Strohmieten. Or.-Rad.
Japan. Sign. | 12.— |
| 4. Der müde Gockel. Or.-Rad.
Bütten. Sign. | 15.— |
| 5. Zwei Männer am Schanktisch. Or.-Rad.
Japan. Sign. | 10.— |
| 6. Vagabund mit Pfeife. Or.-Rad.
Japan. Sign. | 10.— |

- Alexander Archipenko**
- | | |
|---|------|
| 7. Stehender weiblicher Akt. Or.-Rötel- und Bleistiftzeichn.
Sign. 35 : 32 cm. | 75.— |
|---|------|

- Marius Bauer**
- | | |
|---|------|
| 8. Beerdigung. Or.-Rad.
Japan. Sign. u. num. | 75.— |
|---|------|

- Hans Barthelmess**
- | | |
|---|------|
| 9. Dreschende Bauern — Kirchweih — Badende Kinder. 3 Bll.
Or.-Rad.
Japan u. Bütten. Sign. | 15.— |
|---|------|

- Richard von Below**
- | | |
|--|------|
| 10. Aegyptische Landschaft. 8 Bll. Or.-Rad. München, Bruckmann, o. J. Qu.-Folio. Ill. Or.-Hseidenmappe.
Vorzugs-Ausgabe in 20 num. Ex. auf Japan. Jedes Bl. sign. u. num. | 30.— |
|--|------|

- Paul Albert Besnard**
- | | |
|---|-------|
| 11. Les amants. Or.-Rad.
Bütten. Sign. | 120.— |
| 12. Dans les cendres. Or.-Rad.
Probedruck auf Bütten. Sign. Mitschr. Vermerk des Künstlers: „bon à tirer sur meme papier. 10 épreuves.“ Aus Sammlung Roger Marx. | 300.— |
| 13. La tristesse. Or.-Rad.
Bütten. Sign. Mitschr. Widmung des Künstlers an Roger Marx und dessen Sammlerstempel. | 50.— |