



Basel.

Goldmünzen.

- 1595 **Doppelducate** o. J. DUCATUS/DUPLEX/BASIL · in 3 gebogenen Zeilen auf einem oben m. Palm- u. Lorbeerzweig verzierten Teppich. Hinter demselben ein Freiheitshut auf einer Stange. Rv. Der rechtegewandte, Basilisk v. vorn, das Wappen vor sich haltend. H. —. W. 1981. Schön.
- 1596 **Doppelgoldgulden** o. J. *MONETA · NOVA · AVREA · BASILEENSIS Wappen von einem Basiliken gehalten. Rv. DOMINE · CONSERVA · NOS · IN · PACE (Blume) Reichsapfel in einem wulstigen, rosenförmigen, mit 6 Kreuzchen geschmückten Sechspass. H. 1425. W. —. Cor. —. Glänzend. **Abgebildet Tafel XVIII.**
- 1597 Desgleichen. FLOREN · AVR · DVPL · REIP · BASIL · — + Stange m. d. Freiheitshut zwischen 2 Lorbeer- u. 2 Palmzweigen. Rv. DOMINE CONSERVA NOS IN PACE Ouales Wappen in Cartouche. H. 1429. Cat. Ewig 99. W. —. Cor. —. Glänzend. **Abgebildet Tafel XVIII.**
- 1598 **Goldgulden** o. J. *MORÉT'RO' — BASILIQN' Steh. Madonna v. vorn. Rv. ✠ SIGISMV'D'RO' · RORVM · REX Reichsapfel im Dreipass. Av. Sattl. 1. Rv. Sattl. 2. Sehr gut erh.
- 1599 Aehnlicher Goldgulden. Der Kopf der Madonna im Av. u. das Kreuzchen im Rv. näher bei der Schrift. S. g. e.
- 1600 Desgleichen, mit *MORÉT* sonst wie Vorige. Nicht bei Sattler. S. g. e.
- 1601 Aehn. desgl., mit *MORÉT RO — BASILIQN' Nicht bei Sattler. Gut erh.
- 1602 Aehn. desgl., m. ◦ MORÉT'RO' — BASILIQN' im Av., ✠ SIGISMV'D' · RO' · RORVM · REX im Rv. S. 3 Var. Sehr gut erh.
- 1603 Aehn. desgl., m. ◦ MORÉT'RO' — BASILIQN' im Av. u. links neben d. Madonna ein Punkt. Sattl. —. Sehr gut erh.
- 1604 Desgl., mit *MORÉT'RO' — BASILIQN' u. ✠ SIGISMV'D' · RO' · RORVM · REX Sattler 6. S. g. e.
- 1605 Aehnlich desgl., m. * — ◦ MORÉT'RO' — BASILIQN' im Av., ✠ SIGISMV'D' · RO' · RORVM IMPATOR' im Rv. Sattl. 10. Var. S. g. e.
- 1606 Desgl., ebenso, · — MORÉT'◦ im Av., ✠ SIGISMV'D ◦ RO' · RORV'◦ IMPATOR im Rv. S. g. e.