

D'r Schtichlmaier.

Mein Fraa
hott neilich was
vumme d'heier
Heidberger Blas-
schter g'schwägt,
kann awer un-
meeglich unser
Theater- un Wie-
neschtroosblasch-
ter mit gemeent
hawe. Un zwar
aus dem ganz
einfache Grund:
weil sich beide
Schtroosze noch
imme gewisse vor-
sündfluthige Ur-
zustand befinde
un noch gar kee
Blaschter hawe.
Es mist dann
sein, daß unser
Schtadt Schrotte
un Blaschter-
schteener for
gleichbedeutend
ansieht! Dann
mit sogenannte
Schrotte is un-
ser Theater-
schtroos freilich
noch nit so lang
iwerschitt worre.
D'r Fremde, der
per Droischt iwer



Schrotte zu unserm Kunsttempl fahrt, mag en
sonderbare Begriff iwer Heidelberg Kulturzustände
friche. Un wie manchem seine Däänche in Glasse-
händsching mag der Weg, den se bei schlechtem Wetter
nit zu Fuß zurücklegt, schon 's zarte Nervensystem
erschittert hawe. Wie mancher Seifzer, un wie man-
cher Kutschersfluch mag in der neimoodisch geblascherte
Theaterschtroos schon zum Himmel g'sichtige sein! Un-
ser Schiller sagt: Chret die Frauen, sie flechten und
weben himmlische Rosen in's irdische Leben! Un un-
ser Schtadt schmeißt unserm Heidelberg scheene G'schlecht
harte Schrotte uff de Weg, der zum Kunsttempel
siehrt! Unser Schtadt hott schon so manchen Weg ge-
bahnt — sollt'r dann jetzt grad for unser Theater- un
Wieneschtroos allein d'r feichte Bodde im Schtadtseel
verlore gange sein! Soviel Geld werre mer hoffent-
lich noch in d'r Kasz hawe, daß mer die zwee Heidel-
berger Dorfgasse in gewöhnliche Schtadtgasse, wie
se e jed Krähwinkl uffweise kann, umwandle kenne.
Un vielleicht bleibt im Gemeindehaushalt aah noch so
viel iwerig, daß mer den Brunne in d'r westliche

Hauptschtroos umbau kenne, der mich, so oft ich'n be-
dracht, an de Malakoff aus'm Krimkrieg erinnert. E
greeser Brunneungeheier is mer in meiner Praxis
noch nit vorkomme. Is deß Mausstrum vielleicht
bis dato schtehn geblive, un d'r Bekweemlichkeit d'r
Passante Vorschub zu leichte? Naus uff de Hausacker,
in unser Alterthumskabinette mit dem alte Brunne-
zopp, daß unser Ludi e hibscheri Aussicht fricht. Un
Mißverständniß vorzubeige, bemerl ich awer glei,
daß sich's blos um de unneethige Brunneumfang,
un nit um de Brunne selwer handlt. Den Brunnen
sollt ihr lassen stahn — und nur die Form sei ab-
gethan.

Wer unser Schtichlmaier haw ich heit e iudressanti Reiteg-
keit, Männer! Ich hab nämlich innere Mannemer
Zeitung neilich gelese: en Mannemer Jägdler häit bei
Döhoffe en junge Adler g'schosse! Wer's glaabt zahlt
en Dhaler! Ich nit! So'n Adler fliegt mer zu hoch,
for so'n Mannemer Saundagsjäger. Bei Gott sinn
iwerigens alle Dinge meeglich. Der junge Adler kennt
an Keematis gelitte hawe. Un wann eener 's Zip-
perlein im Been hott, loßt'r bekannlich die Fliggl
henke un is leicht zu dresse. Vielleicht war's unjer
deitscher Reichsadler, der bei Döhoffe in's Gras beiße
hott misse. Deß arm Dhier leid so bekannlich schon
lang an lahme Fliggl. E scheeni V'scheerung, Män-
ner, wann uns eener jetzt bei Döhoffe mit dem Adler
's ganz deitsch Reich uff's Korn genomme un mausdod
g'geschosse häit. Dann e deitsch Reich ohne Adler kann
ich mer gar nit denke! Unser deitsch Reich hott sein
Lebdag sein Adler im Wappeseld g'hatt, der sich vun
allem, was druff gewache is, sein „Rehute“ reserviert!
Worum? Dorum! — Schad dafür, wann's d'r deit-
sche Reichsadler war. Ich hab immer die Hoffnung
g'hatt, daß mer deß lahm Dhier noch emool in die
Hoh bringe, un wann's per Luftballon gewekt wär.
Unser deitscher Reichsadler g'heert unbedingt inne
beecheri Region schbeddiert — sein Reich ligt so be-
kannlich seit langer Zeit aah in d'r Luft! No, viel-
leicht is d'r geschossene Adler norr e ganz gewöhnlicher
Naubvoggl. In dem Fall wär wir zu beklage. Naub-
veggel hawe mer jo, Gott sei's geklagt, genug. Ich
kenn Naubveggel ohne Fliggl. Ihr Klassifikation in
d'r menschliche Naturg'schicht kann sich e Joder selwer
mache.

Unschuldiger hernege sinn unser Heidelberg Ver-
gungsweggel. Das Böitche spürt den Teufel
nicht — un unser deßjähriger Schteierzettel macht'n
aah kee Schmerz. Mir triche deß Jahr mehr Bää, l,
als Dag bis zu d'r Zaachnacht uff'm Kallenmer zämme.
Norr lusttig. Unser Geld werd gar nit all!

Die Zeite sinn noch nit so schlecht —
Mir sin noch lang kee Schambannier;
Mir esse noch Kaputte un Hecht,
Un drinke noch Schambannier.
Drum heilt mer nit um so'en Bettel —
Um so'en neie Schteierzettel!

Druck und Verlag von G. Weisendörfer.