

Keramik.

(Porzellan, Satsuma-Steingut und Arbeiten in anderem Ton.)

Teetöpfe, zum Anhängen an den Gürtel etc. eingerichtet. Der stielartige Griff (in Ausnahmefällen ein Henkel) sitzt rechtwinklig zum Ausguß. Der Deckel paßt besonders gut (so daß er selbst beim Schief- oder Umgekehrthängen des Topfes sitzen bleibt). Der Stiel entweder mit Ringöse oder mit Löchern zum Einfädeln einer Schnur. Alle Töpfe sehr klein.

1 **Ein Satz dergl.**, gewöhnlicher Ton, dünner Scherben. Teils ohne, teils mit sehr einfacher Dekoration. Drei (einander gleiche) Stücke zeigen in reliefierter Darstellung Hotei, mit einer fröhlichen Kinderschar ein Gewässer durchwatend, zwei Stücke ahmen Flechtwerk nach, schließlich ein eigenartiges Stück mit besonderer Vorrichtung für ein unterzustellendes Feuer. 10 St.

2 **Ein ähnliches Stück**. Gleicher Typus (rechtwinklig zum Ausguß sitzender Stiel), doch nicht zum Anhängen eingerichtet. Porzellan. Die ganze Bauchung wie auch die Deckelfläche von einer Versammlung dicht beieinander stehender lachender Personen gefüllt, die sich buntfarbig (rot—braun—weiß) vom Goldgrund abheben. Diese Dekoration ist selten und bemerkenswert. (Vgl. hierüber Audsley a. Bowes.) 10 -
Peklesungen
Höhe 7 cm.

Teetöpfe. Topfartige Kannen mit Ausgußrohr, horizontaler oder wenig abgeschrägter Schulter, kurzem Hals, flachem, oben vertieftem Deckel mit Knopf in der Vertiefung. Auf der Schulter freistehende Ösen, in die der Traghenkel attachiert wird. Die Bauchung mehr oder weniger gegliedert oder scharf abgekantet. Grün glasiert mit in Weiß ausgesparten Feldern, in denen reliefierte Dekoration (Blumen, Tiere, Schriftzeichen).

3 **Ein Satz** von drei solchen Töpfen. 10 - Mel

4 **Ein gleicher Satz** solcher Töpfe. 10 - Peklesungen

5 **Desgl.** Ganz ähnlich, doch in Form eines Elefanten mit zur Seite gewandtem Kopfe. 9 - Ringel
Höhe 12,5 cm.

6 **Desgl.** Ebenso. 7 - Mel
Abbildung Tafel 7. Höhe 12 cm.

7 **Desgl.** In Form eines Löwen. 7 - Peklesungen
Abbildung Tafel 7. Höhe 12 cm.