

— 27 —

- 585 **Convolute.** 22 Blatt. Diverse Darstellungen, Ansichten — Porträts — Religiöse und figürliche Sujets. Gr. Qu. Fol. Kupferstiche, Stahlstiche, Lithographien etc. *20 —*
- 586 — Ca. 215 Blatt diverse Darstellungen: Embleme, Vignetten, Porträts, Ansichten, figürl. Darstellungen etc. 16^o—4^o. Meist Kupferstiche. *20 —*
- 587 — Ca. 20 Blatt. Architekturen, Pläne etc. Fol.—8^o. Meist Kupferstiche. *10 —*
- 588 — 11 Blatt. Diverse meist architektonische Darstellungen. Fol.—8^o. Grösstenteils Kupferstiche. *6. —*
- 589 — Ca. 20 Blatt. Verschiedene Tiere. Qu. Fol., Fol. und 4^o. Kupferstiche und Radierungen. Meist alte Abdrücke. *6. —*
- 590 — 19 Blatt. Diverse Darstellungen. Gestochen von E. Müller, J. Volpato, J. Wagner, C. L. Schuler etc. Fol. u. Qu. Fol. Meist Kupferstiche, einzelne Blätter Lithographien. *10. —*
- 591 — 12 Blatt. Diverse figürliche, religiöse Darstellungen und das Porträt der Marie Henriette von Brabant. Roy. Fol. u. Roy. Qu. Fol. —Kl. Fol. Kupferstiche und Lithographien. *15. —*
- 592 — 7 Blatt. Figürliche Darstellungen. Gest. v. A. Conte, Basan, F. Bohmann, C. David etc. Fol. u. 4^o. Gute und vortreffliche Abdrücke. *15. —*
- B* 593 *D* — Ca. 90 Blatt. Figürliche Darstellungen etc. 4^o—Fol. Kupferstiche. *18 —*
- 350* 594 *✓* — 45 Blatt. Illustrationen der verschiedenen Handwerke. 8^o. Flugblätter in guten, alten Kupferstichen. *Becker*
- 6.50* 595 *H* — 6 Blatt. Diverse Radierungen von Klein, Erhard, Dietrich. 4^o u. 8^o. Schöne und gute Abdrücke, zum Teil mit Rand. *6.50 Rüst*
- 596 — 14 Blatt. Diverse Radierungen, nach Rembrandt etc. 4^o u. Kl. 8^o. Vortreffliche und gute Abdrücke. *10 —*
- 597 — 23 Blatt. Diverse Darstellungen. Copien nach Rembrandt, Aldegrever, Dürer, Callot, sowie andere Blätter der italienischen und niederländischen Schule. Fol., Qu. Fol. und 4^o. Kupferstiche und Holzschnitte. *20 —*

Werke.

- 155. —* 598 *✓* **Arnault, A. V.** Vie politique et militaire de Napoleon. Ouvrage orné de 139 planches lithographiées, d'après les dessins originaux des premiers peintres de l'école Française exécutées par les plus habiles artistes, et imprimée par C. Motte. 2 vol. Roy. Fol. Paris 1822—1826. Demi-veau. Abgesehen von unbedeutenden Stockflecken von bester Erhaltung. Vorzügliche Abdrücke mit breitem Rand; ein Blatt eingerissen. *Wallmerich*
- 599 **Essenwein, A.** Mittelalterliches Hausbuch. Bilderhandschrift des 15. Jahrh. mit vollständigem Text und faximilierten Abdrücken. Frankfurt a. M. 1887. Fol. *4 —*
- 600 **Krauss, Joh. Ulr.,** Historische Bilder-Bibel, vorstellend die Geschichte des Alten und neuen Testaments. 5 Teile. Mit 180 Kpfrtafeln (aufgezogen). Kl. Qu. Fol. Augsburg. 1702. Ppbd. *2 —*