

Rudolf Schramm-Zittau

lebt in München.

- 55 **Lagernde Hühner** am Zaun. Freilichtbild.
Bez.: Schramm-Zittau. Öl auf Leinwand. 34,5 × 59 cm. Dunkler Rahmen.

Otto Seitz

geb. 1846 in München, gest. 1914 ebendasselbst.

- 56 **Wirtshausleben.** Zechende Bauern, Mönche, Kriegsleute und tanzende Paare vor dem Wirtshause in mittelalterlicher Tracht.
Bez.: Otto Seitz. Öl auf Leinwand. 37,5 × 54 cm. Goldrahmen.
Abbildung Tafel XII.

C. Strathmann

lebt in München.

- 57 **Große goldene Vase**, auf einer Granitplatte stehend, gefüllt mit aufgeblühten weißen Blumen, Seerosen u. a.
Bez.: C. Strathmann 1914. Öl auf Pappe. 97 × 68 cm. Versilberter Rahmen.
Abbildung Tafel XIV.
- 58 **Schmetterlingsblumen** in großer, in gold-, schwarz- und blauemailierter Vase auf mosaikartigem Grund.
Bez.: C. Strathmann 1916. Öl auf Pappe. 98 × 72 cm. Unter Glas. Goldrahmen.
Abbildung Tafel XIV.
- 59 **Dekoratives Stilleben.** Große graue Vase mit rotem Mohn und anderen Blumen auf mosaikartigem Grund.
Bez.: C. Strathmann 1916. Öl auf Pappe. 98 × 72 cm. Unter Glas. Goldrahmen.
Abbildung Tafel XIV.
- 60 **Blumenstilleben.** Schwarze Vase mit Wiesenblumen.
Bez.: C. Strathmann. Öl auf Pappe. 49 × 34 cm. Unter Glas. Goldrahmen.
- 61 **Schneckenpost.** Amor, ins Horn blasend, als Postillon auf einer Schnecke.
Bez.: C. Strathmann 1914. Öl auf Pappe. 49 × 49 cm. Unter Glas. Goldrahmen.
- 62 **Lustige Musikanten** in winterlicher Landschaft im Schneetreiben.
Bez.: C. Strathmann 1916. Öl auf Pappe. 70,5 × 98,5 cm. Versilberter Rahmen.
Abbildung Tafel IX.
- 63 **Idyll.** Faun unter einem exotischen Baume bläst die Flöte; beflügelte Amoretten tanzen nach seiner Weise auf blumiger Wiese.
Bez.: C. Strathmann 1913. Öl auf Pappe. 84 × 93,5 cm. Goldrahmen.
Abbildung Tafel V.